

بسم اللدالرحمن الرحيم

محمود، فاروق، فرزانهاور انسپکٹر جمشید کے کارنا ہے

براسرارخوف

اشتياق احمه



'' شکریہ! آپ نے اچھا کیا، بتادیا۔'محمود نے کہااور ریسیورا ٹھالیا۔ادھر ييكم جمشيد حيران موكر بوليس-و كيامطلب! أكر مين بينه بني توتم فون ندسنة؟" ودجي بال بالكل ندسنتا- "محمود فوراً كما-و المار بالكل ندسنتا ، كياندسنتا ، ونون مين جيران بوكركها كيا-"معاف ميحييًا ، من سنه بيس من الماسية المن البير بيورير باته ركهنا جابيها "ووسرى طرف سهانانوش كوار

> فون كي صنى جي _ " النيول نے چونک كرسيت كو ديكھا ، جيسے كہيں وہ كات نہ كھا ہے ۔ پھر فارونى نے گھرائى ہوئى آواز يس كيا:

> > « خبردار! ميفون شسننامحمود _ ، ·

«وسکو یا میں فون سنول ی^{ن و} فرزانہ بول پڑی۔

"مركز تبيل، مجھاس فون سے خطرے كى بوآر ہى ہے۔"

"اورستو! فون ست خطرے كى بوآرى ہے۔ "فرزاندنے براسامند بنايا۔

ود ا کے آگے دیکھیے ہوتا ہے کیا۔ محمود سرایا۔

ادهر من المسلسل في ربي هي - آخر بيكم جيشيد كي جعلا أي بوئي آواز

"م تنول بهر _ يهو كئي موكيا " "جی نہیں ، فاروق کے ناک نے پہلے سے زیادہ کام کرنا شروع کردیا

ہے،فون کی تھنی سے آئیں خطرے کی ہوآ رہی ہے۔ « آنے دو، فون تیر سننا پوگا۔ 'وہ بولیس ۔

"جى وهمند سے نكلنے والى بات ہاتھ كى حركت سے زيادہ تيزرفارنكى۔" وواحا خر المبكر جشيديد بات كرائي ورانا صاحب بات كري

جى اناماحب. كون سے راناصاحب؟ "محمود كے ليج ميں جرت

"ارے! آپ رانا گو ہرصاحب کی بات کردہے ہیں ... میں محمود بات كرربابول،اباجان كسى سركارى كام مدوسرم شركتے ہوئے ہيں۔ "اكك منت... مين ان عديد جمعنا مول-"

پھرجلدہی رانا کو ہرکی آواز سنانی دی۔

« تحلود! بيتم بهو ... ميل ... ميل بهت پريشان بهون ، بهت خوف ز ده بهون ، کوئی میری جان لینے پرتل گیا ہے ، اوپر سے تم بیخوفناک خبر سنار ہے ہو کہ تمہارے ابا جان دوسرے شبر کئے ہوئے ہیں۔

كيول كدريان كى عادرت ہے۔" " بھول گئے ہوں گے،اس میں جیرت کی کیابات ہے۔" محمود بولا۔ "جى بال واقعى ... بھول گئے ہول گے "آ ئے آپ وہ انہیں ساتھ کیے اندرونی حصے میں داخل ہوا، پھر ایک كمرے كے دروازے يردستك دى۔ « کیابات ہے غوری۔ " "ميلوك آكت بين سركار-"

'' كون لوگ آگئے ہيں... د ماغ تو تہيں چل گيا۔'' "د كها آب في الفرق ورى ناخوش كوارانداز مين ان كى طرف مرا و كياديكها ميل نے يتم نے آج نشرتونہيں كرليا۔ "اندرية واز آئی۔ "نشرام بج جناب! آب جانة بي بين ... مين حرام اور حلال كاكتنا

"اس میں شک جیس - "اندر اے آواز آئی، پھر چونک کرکہا گیا۔ وولنين آكون كيابٍ؟ "المريع جهلائ موية انداز مي كها_ تیوں نے جیرت زوہ انداز میں ایک دوسرے کی طرف

"جولوگ آئے ہیں، ان کا کہناہے، آب نے انہیں بلایلہ۔ وو كيامطلنب... كون بين بيلوك-" « محمود ، فاروق اور فرزانه . . . انسيکنر جمشيد سے بيجے " " نن ... تہیں ... تہیں ۔ اندر سے جیخ سرکہا گیا۔ آواز میں خوف بھی "نيآپكياكدے بين انكل ... كوئى آپكى جان لينے يرتل كيا ہے۔" محمود نے تھیرا کرکہا۔ و تنب چر ... ہم آجاتے ہیں۔' " نیکی اور پوچھ بوچھ ... لیکن بوری احتیاط سے آنا... کسی کو پھھ بتائے " اس فکرند کریں... ہم ابھی پہنچ رہے ہیں۔"

رانا تو ہرنے دوسری طرف سےفون رکھ دیا۔وہ ان کے والد كردوركردوسية يقي بهي بهارى ملنكااتفاق بوتاتها.. تاجم اليهي وي تق ، بااصول منے، اس کیے انسپکٹر جمشیداور باقی لوگ انہیں پہند کرتے تھے۔ " آؤ بھی ... جلدی کرو... رانا گوہرانکل خطرے میں ہیں... وہ سن ہی ہے تھے، لہذا الحیل کر کھڑے ہو گئے ۔ادھروہ باہر فطے ادھر بیگم جمشید نے دروازہ اندر سے بند کردیا۔ محود تیز رفاری سے کار چلاتا رانا گؤ مرکی کوتھی کے سامنے جاركا۔وہ اون كے بہت بڑے تاجر تھے۔كارسے الركر انہوں نے تھنى بجائی۔جلدى ان کے ملازم کی صورت نظر آئی ، وہ انہیں دیکھ کرچونکا۔

"اوه! بيآب بين... خيرتوب... اس طرح بغيراطلاع؟" " جى ئېيى ... يغيراطلاع تېيى ،راناصاحب نے بميں فون كيا تھا۔" "اوہوا چھا۔"اس نے جیران ہوکر کہا۔ " دو کیون! اس میں جیرت کی کیابات ہے۔ "فرزاندنے استے گھورا۔ " اگرانہوں نے تھے کوفون کیا تھا تو جھے کیوں نہ بتایا کہ ہم آرہے ہیں،

شامل تھا۔

فون نمبرز دیکھے، معلوم ہوا، ان نمبرول سے فون نہیں کیا گیا تھا۔ اب انہول نے وہ نمبر ڈائل کیے۔ جس سے انہیں فون کیا گیا تھا، لیکن وہ نمبر ڈائل ندہوئے۔
دُائل کیے۔ جس سے انہیں فون کیا گیا تھا، لیکن وہ نمبر ڈائل ندہوئے۔
د'اس کا مطلب ہے ... فون واقعی رانا گو ہر نے نہیں کیا تھا ... کسی نا معلوم آدمی نے پبلک فون بوتھ سے کیا تھا، لیکن کیول، اسے ایسا کرنے کی کیا ضرورت تھی ...'

"بيتومعامله پهريراسرار بوگيا-"

"اورسب سے زیادہ پراسرار دوبدرانا گوہرصاحب کا ہے، انہوں نے ہم سے ملاقات تک نہیں کی اوران کی آواز سے بلاکا خوف نیک رہاتھا..."

"ایک منٹ محمود ... "فرزاند نے بے تابانداز میں کہا اور رانا گوہر کے نمبرڈائل کیے فررانا کو ہرکے نمبرڈائل کیے فررانا کی ان کے ملازم کی آواز سنائی دی۔

"درانا گوہر صاحب سے کہیں ،انسپکڑج شید کے گھر سے کال ہے۔ "اس نے آواز میں بھاری بن بیدا کر کے کہا۔

''بی اچھا۔''غوری کی آواز سٹائی دی ... پھرصرف تین منٹ بعداس کی ڈوبی ڈوبی آواز سٹائی دی۔

' صاحب نے بہت سخت لہج میں کہا ہے، انہوں نے آپ کوکوئی فون ہیں کیا اور ندآ پ سے کوئی بات کرنا چاہتے ہیں اور انہوں نے درخواست کی ہے، آپ لوگ ہرگز ہرگز ان سے دابطہ یا ملاقات کرنے کی کوشش ندکریں۔'

''ان کے حذیب مارے جیرت کے ایک ساتھ نکلا۔ عین اس کے ان کے فون کی گھنٹی نج اضی ۔وہ بری طرح چو کئے، پھرمحمود نے ریسیورا ٹھالیا اور تھکی تھی آ واز میں بولا۔

، به در مصدرت پرده ما می درد س س در در ماند. در جی فرمایینی ... محمود بیات کرر ما بهول یا انہوں نے پھر جیران ہوکرایک دوسرے کی طرف دیکھا۔
''کیا ہواسر … خیرتو ہے۔''
''میں نے ان لوگوں کو نہیں بلایا … ہر گز نہیں بلایا … میہ غلط ہے ، جھوٹ ہے ،ان سے کہ دو… فوراً … یہاں … فوراً جلے جاکیں … ''اندر سے طلق پھاڑ کر کہا

ان پر سکتے کی عالمت طاری ہوگئی، پھر وہ تیزی ہے مڑے اور باہرنکل آئے۔ دوسرے کمیے وہ اپنی کار میں بیٹھ چکے تھے۔
'' جیرت ہے، افسوس، کمال ہے۔' 'محمود کے منہ سے نکلا۔ '' میری طرف ہے بھی۔' فاروق بولا۔

" کیامیری طرف سے بھی۔ ' فرزانہ نے اسے گھورا۔ " بیتنوں الفاظ ۔ ' فاروق نے فوراً کہا۔

''لیکن بیہ ہات کیا ہوئی... فرض کیا انہوں نے ہمیں ہیں بلایا تھا... اور ہم کسی غلط ہی کی بنیاد پر آ گئے تھے، تب بھی آخر ہم ان کے دوست کے بیچے ہیں، وہ ہم سے ل لیتے تو کیا ہوجا تا۔''

''سوچنے کی بات بیہ ہے کہ انہوں نے بلایا تھایا نہیں۔' فاروق نے کہا۔ ''فون پر آواز تواضی کی تھی۔'' دو ہیں دیا کی تھی ۔''

"آوازبدل کرچھی بات کی جاسکتی ہے۔"
"دلیکن ہماری...سی آئی ایل پرفون کے نمبر موجود ہوں گے..."
"شیک ہے، ہم گھر چلتے ہیں... ابھی دیکھتے ہیں... فون کس نمبر ہے کیا

وہ گھر پہنچے۔فون تمبرز دیکھے،نوٹ بک میں سےرانا گوہر کے

سمياتها-"

ایک ہی چکر

''کیابات ہے، خیرتو ہے ۔۔۔ ''محمود نے اسے گھورا۔ ''پانہیں۔'اس نے براسامنہ بنا کرکہا۔ ''کیا آپ ہمیں پہچانتے ہیں۔' فاروق نے پوچھا: ''کیوں نہیں، آپ محمود، فاروق اور فرزانہ ہیں۔' '' تب پھر ہمیں دیکھتے ہی چلائے کیوں ،اگر فیروز تنویر صاحب گھر پڑ ہیں ہیں تو کیا ہوا، یہ بات آ رام ہے بھی بتا سکتے تھے، بلکہ وہ نہیں ہیں تو ہم ان کے بچول سے لی سکتے تھے۔''

نے۔'' نن نہیں۔'اس کے مند سے نکلا۔ '' کیانن نہیں… آج ہو کیار ہاہے۔'' فرزاند نے پریشان ہو کر کہا۔ '' پپ … پتانہیں۔'' '' بھائی آپ کو کسی بات کا پتا ہے بھی یانہیں۔'' '' پتانہیں۔''اس نے کہا۔ '' خوب خوب! احجاجواں ہے۔'لیکن یہ ہو کیسے سکتا ہے۔''محمود کے

. ''خوب خوب! اچھا جواب ہے، کیکن پیہو کیسے سکتا ہے۔''محمود نے اس کی طرف غور سے دیکھا۔ "السيكٹر جمشيدے بات كرائيں، فيروز تنوير بات كرز بابول."
"اوه...انكل آپ ... مم ... جھے افسوں ہے، لبا جان دوسر سے شہر گئے
"

پھروہ بلا کی رفتارے روانہ ہوگئے۔اس وفت سورج غروب ہونے کے ۔اس وفت سورج غروب ہونے کے قریب تھا اور انہیں مغرب کی نماز بھی ادا کرناتھی، فیروز تنویران سے زیادہ دور نہیں رہے تھے ... یدوراصل خان رحمان کے دوست تھے اور اسی نسبت سے ان سے بھی علیک سلیک تھی۔

فیروز تنوبر کی کوشی کے دروازے پر کھڑے چوکیدار کی نظریں جونہی ان پر پڑی، وہ بری طرح اچھلا ساتھ ہی بولا۔ ''صاحب گھر پڑہیں ہیں۔''

انبیں ہاری آمد کی اطلاع دیں۔''

"أكروه مجھ بريكڑ ہے اور انہون نے جھے ملازمت ہے نكال ديا؟"

"توجم اس سے زیادہ تخواہ والی ملازمت ولانے کی وے داری لیتے

اب اس نے ایک بٹن دبایا۔ بائیں طرف ایک کیبن بنا ہوا تفاءاس كادرواز وفوراً كطلا

"صاحب كواطلاع دو، جن لوكول كوآب في بلاياب.. وه آكت بيل-" '' کیاتم بھول گئے وزیرخان ... صاحب کی ہدایت''

"ان اوگوں کا کہنا ہے، انہیں صاحب نے فون کرکے بلایا ہے اور میں ان

لوگول كوجانتا مول"

"ا پھی بات ہے، ذھے دارتم خود ہو گے۔"

اور پیرکیبن والا اندر کی طرف مر گیا، جلد ہی اس نے بو کھلا کر

وو گریز ہوگئی، پہلوگ جھوٹے بین۔

''غلط... ہم لوگ ہے ہیں۔''فاروق نے مند بنایا۔ ''نیکن صاحب نے بہت غصے میں کہا ہے،انہوں نے کسی کوفون کر کے نہیں بلایا۔''

عد موگی.. آپ نے ہمارے نام انہیں کب بتائے۔

"نام تو مجھے خودمعلوم ہیں، بتا تا کیا خاک۔'' " پھرفون کریں ، ہمارے نام محمود ، فاروق اور فرزانہ ہیں اور ہم انسپکٹر

" ''کیا کینے وہ سکتا ہے۔''

" انہوں نے تو خود ہمیں فون کیا تھا ، یہ کہ میں خطرے میں ہوں ، فوراً

آجائیں... اورآپ کررہے ہیں، وہ گھر تہیں ہیں۔'

"جی ہاں ایمی بات ہے ،انہوں نے یہی کہنے ... "وہ اجا تک رک

سيا-آنگھول سےخوف جھا تكنےلگا۔

دو کیا مطلب ... انہوں نے یمی کہنے کی ہدایت دی تھی ... "فاروق

« نن بيس - "وه كانب كيا-

"اس کامطلب ہے... فیروز تنور گھر ہی ہیں۔"

دوس نے بالکل درست جواب دیا۔ "فاروق خوش ہوگیا۔

" د ماغ تونہیں چل گیا۔ "محمود نے اسے گھورا۔

" میں تم سے کہ رہا ہوں۔ "محمود جھلا اٹھا۔

" و منسک ہے، اپنے بارے میں کہ سکتا ہوں، میر او ماغ نہیں چلا۔ "

'' حد ہوگئی۔'' فرزانہ تلملا کر بولی۔ '' آپ بچے بتائیں ، فیروز تنویر صاحب اندر ہیں؟''محمود نے جلدی سے

''انہوں نے کہا تھا، کوئی بھی ملنے کے لیے آئے ، کہ دینا، صاحب گھر پر نہیں ہیں۔''
'نہیں ہیں۔''
''دلیکن ہمیں انہوں نے خود نون کر کے بلایا ہے ،لہذا آپ بے قکر ہوکر

" وحمس كا... ميرايان كا- "فاروق نے يو جھا:

اورساتھ ہی دوسری طرف سے فون بند کردیا گیا۔انہوں نے ایک دوسرے کی طرف دیکھا محمود نے کندھے اچکائے اور بولا۔

وہ جیب جیب سے گھرآ گئے، مارے جیرت کے ان کا برا حال تھا،غصہ بھی آرہا تھا۔ ابھی انہیں گھر آئے چندمنٹ ہوئے تھے کہ فون کی گھنٹی بھرنج

وہ چونک ایکھے، ادھرادھر دیکھا، پھرممود نے فون کاریسیور کان

"اور میں ہوں الیاس قاسی ،انسپکٹر جمشید سے بات کرائیں ۔، ودجی ... کیا کہا آپ نے ... الباس قاسی بات کررہے ہیں۔ محمود کے

" إل إكبول إكبيا بهوا، كبيا ميل فون بربات نبيس كرسكتا؟" '' بیربات نہیں ... ابا جان گھر نہیں ہیں ، دوسر سے شہر گئے ہوئے ہیں۔'' "اوه! بيتو برا بوا... مجهدتو ان سے بهت ضروري كام ہے، ميں اس وقت خوف زدہ ہوں اجھے اپنی جان کا جوف ہے،آپ ذرا زحمت کریں اور میرے کھر

"جى... كىكن بات كىياہے۔" "بات تومیں بہیں بتاسکتا ہول... آپ بس آجا کیں۔" اور پھراس نے فون بند کردیا۔

جمشید کے بیجے ہیں۔" " بمحصر میں تواب ہمت نہیں ہے۔" " ان کانمبر بتائیں ،ہم اپنے موبائل سے بات کر لیتے ہیں۔" محمود نے

"بینهیک رہےگا،اس طرح نزلہم پرنبیں گرےگا۔ وزیرخان نے فوراً

چراس نے تمبر بتادیے جمود نے فوراً تمبر ڈائل کیے ، دوسری طرف سے سردآ واز میں کہا گیا۔ "جى فرمائيے! فيروز تنويريات كرر ہا ہوں۔"

" دمیں محود ہوں !انکل خان رحمان کے ساتھ کی بار آپ کے ہاں آنا ہوا

" اوه بال کیول... میں کیا خدمت کرسکتا ہوں 🚉 " " ہم آپ ہے ملنا جا ہے ہیں۔"

" كيابات كرتے ہيں... يھورىر بہلے خودا پ نے ہميں فون كيا تھا اور بتایاتها،آب بہت خوف زوہ بیں اور بیکر آپ کو ہماری مدد کی ضرورت ہے۔ ودمم ... میں نے کیا تھا... جی تبین ... میں نے آپ کوفون کیا ہی تبین ۔ "

"عجیب بات ہے... خیر ... اب ہمیں توبیہ بات معلوم ہیں تھی ، بہر حال ہم آپ کے گھرکے دروازے پرموجود ہیں... کیا آپ ہمارے لیے تھورا ساونت

"جي نبيس بجھافسوس ہے۔"

" بجھے افسوں ہے، میں آپ سے ملاقات بیں کرسکتا۔"

، نكال كت بير-"

''آپ کے دوست الیاس قاسمی صاحب کے ہاں چلنا ہے ذرا۔''
''اور یہ ہیں الیاس قاسمی کا خیال کیسے آگیا؟''
'' یہ ایک عجیب کہانی ہے آپ اگر آسانی ہے آسکتے ہیں تو آجا کیں . . . اور ہمارے ساتھ وہاں چلیں۔''

''اچھی بات ہے، نہیں کروں گااییا...ویسے جمشید کہاں ہے۔'' ''سرکاری کام ہے دوسرے شہر۔'' ''اوہ اچھا! میں آر ہا ہوں۔''

بیں منٹ بعدوہ ان کے پاس پہنچ گئے۔اب محمود نے مختصر طور پرساری کہانی سنائی، پھر بولا۔

'' ہم چاہتے ہیں ،وہاں پہنچ کر آپ ملازم کے ذریعے اندر پیغام بھیجوا کیں ۔ ہم آپ کے ہاندر پیغام کی جائے ہیں ،وہاں پہنچ کر آپ ملازم کے ذریعے اندر پیغام نہ بھیجیں کہ ہم آپ کے ہیں گئے ،اندرآپ یہ بیغام نہ بھیجیں کہ ہم آپ کے ساتھ آپ رہوں ''

"اچی بات ہے... میں بچھ گیا۔"

"بلکہ گاڑی سے اتر کرآپ ہی درواز نے تک جائیں گے، ہم گاڑی میں رہیں گے، ہم گاڑی میں رہیں گے، ہم گاڑی میں رہیں گے، اندر کی لائٹ بھی آف رکھیں گے، اس طرح ملازم ہمیں نہیں و کی سکیں گے، وہ اندر سے اجازت لے تمیں گے، تب ہم آپ کے پاس آ کھڑے ہوں سے ، بھر جب وہ اندر سے اجازت لے آپیں گے، تب ہم آپ کے پاس آ کھڑے ہوں سے ، ، ،

'' خوب خوب إپروفيسرداؤد نے خوش ہوگر کہا۔ پھروہ الباس قائمی کی طرف روانہ ہو گئے۔ کوشی کے ساسنے پہنچ ''اس بارہم اس طرح نہیں جائیں گے، یہ ایک ہی چکرمعلوم ہوتا ہے۔'' ''تب پھر کیسے جائیں گے۔''فرزانہ نے اسے گھورا۔ ''الیاس قاسمی پروفیسر انکل کے دوست ہیں ،اس بارہم ان کے ذریعے قدم بڑھائیں گے۔''

میر که کرمحمود نے بروفیسر داؤد کے نمبر ڈائل کیے ، فوراً ہی ان کی

آ وازسنائی دی۔

د وعلیکم ... مین میراخیال کیم " سیات کیا۔ " د وعلیکم ... مین میراخیال کیم آسیات کیا۔ " د رات ہو جلی ہے انگل ۔ "

''اوہ... دراصل میں تجربہ گاہ میں بند ہوں اور ایک تجرب میں اس حد تک مگن ہوں کہ اپنا ہوش نہیں ... شاید میں نے چوبیس گھنٹے سے کھانا بھی نہیں کھایا اور میر سے ساتھ میر اعملہ بھی بھو کا ہی ہوگا... تمہاراشکر یہ محود ، تم فون نہ کرتے تو ابھی نہ جا نے کتنا وقت اور گزر جاتا۔''

''اوہ! تب تواس کا مطلب ہے ... ہم آپ کی مدذ ہیں لے سکتے۔'' ''کیا مطلب! بیتم نے کیا کہا ، میں اور تمہاری مدذ ہیں لےسکتا ... میرا تو خیال ہے ، میں مدد لےسکتا ہوں۔''

''تم بات بتاؤ… جمشیر کے لیے میں اپنا ہر کام جھوڑ سکتا ہوں۔' ''فون میں نے کیا ہے، انہوں نے ہیں۔'' ''تم ان ہے الگروتونہیں… بات بتاؤ۔'' '' پھرتو ہمیں اس معاملے میں خان رحمان کوبھی شامل کرلینا چاہیے،اس
لیے کہ الیاس قاسمی اگر میرادوست ہےتو فیروز تنویر خان رحمان کا...''
''اور رانا گو ہر لبا جان کے۔''فرزانہ سکرائی۔ ''ہاں واقعی!اور کیا ہے بجیب بات نہیں۔'' پروفیسر بولے۔ ''کیوں نہیں۔''تینوں نے ایک ساتھ کہا۔ ''کیوں نہیں۔''تینوں نے ایک ساتھ کہا۔ پھر مروفیسر داؤد خان رحمان کوفون کرنے گے۔اور جس

پھر پروفیسر داؤد خان رحمان کوفون کرنے گے۔اور جس وقت دہ گھر کے دروازے پہنچ ،اسی وقت خان رحمان وہاں پہنچ گئے ... لیکن وہاں ان سب کے لیے ایک نئی جیرت موجود تھی ، گھر کا درواز ہ کھلا پڑا تھا اور بیگم جمشید سے یہ امید کی بی بیس جاسکتی تھی کہ انہوں نے درواز ہ کھلا چھوڑ دیا ہوگا۔

کرانہوں نے ترکیب پڑمل کیا۔ ملازم پیغام لے کراندر چلا گیا۔ جلد ہی اس کی واپسی ہوئی ،اس وفت مجمود ، فاروق اور فرزانہ بھی ان کے سامنے آ کھڑے ہوئے تھے۔ ملازم نے نزد کی آتے ہی کہا۔

''صاحب نے کہاہے، آج وہ کسے نہیں مل سکتے۔'' ''کیا کہا۔' ان کے منہ سے ایک ساتھ ڈکلا۔ پروفیسر داؤد کے چہرے پرایک رنگ آگرگزرگیا... ساتھ ہی .

ورندا ب کے تو قابمی صاحب المجھے بھلے دوست ہیں ، ملاقات سے انکار نہیں کر سکتے دوست ہیں ، ملاقات سے انکار نہیں کر سکتے ہیں۔ ، منظے ''

"بیمیرے لیے عجیب ترین بات ہے اور میں سمجھ نہیں بارہا ،ایہا کیوں ہے۔ "وہ بولے۔

> دوسی جلیں۔ 'محمود نے کہا۔ دو کیا کہا، چلیں۔' وہ چونکے۔ دور میں کہا ہیں۔ کوہ چونکے۔

" اورکیا، اب یہاں شہر کرکیا کریں گے۔"

"توكياتم بيمعلوم كرنے كى كوشش نہيں كرو كے، بيكيا چكرہے۔"

"فرور کریں گے الیکن اس وقت یہاں سے واپس جانا ہی مناسب

ہے... گھر چل کر فیصلہ کریں گے کہ کیا کرنا جاہیے۔

"اچھی بات ہے... چلو پھر۔"

راستے میں انہوں نے باقی دوملاقاتوں کا حال بھی کہ سنایا۔ ان کی جیرت اور بردھ گئی۔محمود کے خاموش ہوتے ہی دہ بولے۔ ہوں، کم از کم جائے وغیرہ تو بنا کردوں گی۔' ''اوہ اچھا… شکریہ!

پھروہ گھر میں داخل ہوئے ۔بیکم شیرازی تو باور چی خانے میں چلی گئیں اوروہ گھر کا بغور جائزہ لینے ۔آخر فرزانہ نے کہا۔ میں چلی گئیں اوروہ گھر کا بغور جائزہ لینے ۔ گئے۔آخر فرزانہ نے کہا۔ ''امی جان کواغوا کیا گیا ہے،اس میں کوئی شک نہیں۔''

"اور کیا ہماری امی جان کے اغوا کا تعلق ان متنوں ملاقاتوں سے ہے جوہم کرنا جا ہتے تھے اور کرنہ سکے ''محمود بولا۔

"دریتو خیرا بھی نہیں کہا جاسکتا ہے... ہاں امکان یمی نظرا تا ہے۔"

" میرا خیال ہے ، کیس کافی سکین ہے ، ابا جان کو اطلاع دے دینا حیاہ ہے۔ 'فاروق نے کہا، سب نے سر ہلا دیے۔

محود نے ان کے موبائل کے نمبر ڈائل کیے ... دوسری طرف

سے فوراً ان کی آواز سنائی دی۔

"بال!محود... كيابات ب-"
"دامي جان كواغوا كرليا كياب-"

''اچھا!ان کے لیجے میں جیرت در آئی ۔تاہم اس جیرت میں گھبراہث شامل نہیں تقی . . سکون اور اطمینان تھا۔

"جي بال!مهر باني فرماكرا بي آجاكيس"

" مجھے افسوس ہے ... بیس فوری طور پر نہیں آسکتا... شاید ایک دودن لگ

جائيں... تم بات بتاؤاندازه كيالگايا ہے۔''

"جى مين تفصيل سناديتا ہوں<u>"</u>

بیر که کرمحمود نے اس وقت تک جو پھھ ہوا تھا تفصیل سے سنا

كيس سنگين ہے

انہوں نے گھراہٹ کے عالم میں ایک دوسرے کی طرف دیکھراہٹ کے عالم میں ایک دوسرے کی طرف دیکھا، پھروہ اندر کی طرف دوڑ پڑے، انہیں اپنی تھی ہم ہوتی محسوس ہوئی ... بیگم جمشید گھر میں نہیں تھیں ..۔ سکون میں گھر کی بچھ چیزیں الٹ بلٹ پڑیں تھیں ۔اس سے فلا ہر تھا ،کوئی گڑ بڑ ہوئی ہے ، پہلے تو انہوں نے بیگم شیرازی کے دروازے پر دستک دی، وہ نوراً دروازے پر آگئیں۔

''امی جان بہاں تو تہیں ہیں۔'

''کیامطلب... کیاوہ غائب ہیں۔''بیگم شیرازی بوکھلا اٹھیں۔ ''اس کامطلب ہے،آپ کو پچھ معلوم نہیں اور آپ نے گڑیز کی کوئی آواز

نہیں سی۔'

" ين بات ہے…"

"اجھاخیر... آپ آرام کریں۔"

ووسی کے۔'

"جىكيامطلب،كياكيمكن ہے-"

" آپ لوگ پر بیتان ہوں اور میں آرام کروں ... میں آپ کے ہاں چلتی

''جمیں رانا گوہرصاحب سے ملنا ہے، آئییں پیغام دیا جائے اور ان سے کردیا جائے، ملاقات ہر حال میں کرنا ہوگ۔'' کردیا جائے، ملاقات ہر حال میں کرنا ہوگ۔'' ''صاحب نے ہدایت کرر کھی ہے، وہ آج کسی سے ملاقات نہیں کریں ''

" جم ذبردی ملاقات کریں گے۔" خان رحمان نے مند بنایا۔
" اچھی بات ہے، میں انہیں پیغام دینا ہوں۔"
اور پھر انہوں نے ایک وکیل اور ایک ڈاکٹر کو باہر آتے
دیکھا... ان کی پیٹانیوں پربل پڑ گئے۔ پہلے وکیل ان کی طرف بڑھا،اس نے طنزیہ
انداز میں کہا۔

''لین ہم انہیں گرنآر کرنے کب آئے ہیں۔' ''اگروہ ماہ قات ہے۔انکار کرتے تو آپ زبرد تی ان سے ملاقات کرتے یا انہیں گرفآر کرکے پولیس اشیشن لے جاتے ،اس خوف کے پیش نظریہ ضانت کرائی گئی

"اور جناب! میں رانا گو ہرصاحب کا ڈاکٹر ہوں ،اس وقت ان کی جسمانی حالت اس قابل نہیں ہے کہ کسی سے ملاقات کرسکیں۔ وہ ذہنی دباؤ کا شکار ہیں ،اگر آپ نے ان سے زبردی ملاقات کی کوشش کی تو ان کا ذہنی تو ازن بگڑ جائے گا،للہذا میں آپ کو ویسے بھی ملاقات کی اجازت نہیں دیے سکتا ... میں ملک کا مشہور ڈاکٹر ہوں۔"

وہ سکتے میں آگئے ۔انہوں نے ایک دوسرے کی طرف

دیا۔اس کے فاموش ہونے پروہ چندمنٹ فاموش رہے، پھر بولے۔
"ان تینوں افراد سے زبردی ملاقات کرو، پولیس ساتھ لے جاؤ، وہ کیوں ملاقات نہیں کردہے، اس بات کوتو دیکھنا ہوگا۔"
ملاقات نہیں کردہے، اس بات کوتو دیکھنا ہوگا۔"
"جی اچھا! ہم نے بیدقدم اس لیے نہیں اٹھایا تھا کہ آخروہ آپ کے اور

انگلز کے دوست ہیں۔''
درلیکن اب بیضروری ہو گیا ہے،دوسی اپنی جگہ،قانونی کارروائی اپنی

« شكر منياباً جان- "

اور پھرممود نے اکرام کوفون کیا۔اسے بھی ساری صورت حال بتائی۔اس نے فوراً کہا۔

''اجھامیں آرہا ہوں۔'' ''لیکن اپنی پوری ٹیم کے ساتھ آسیئے گا۔'' ''ہاں ہاں!تم فکرنہ کرو۔'' جلد ہی وہ ماتخوں کے ساتھ وہاں پہنچ گئے۔

جلد بی وه ماحول کے ساتھ وہاں جی کئے۔ ''کیا خیال ہے ،سب سے بہلے رانا گوہر کی طرف چلیں۔'' ''کھیک ہے۔''اکرام بولا۔

ان کا بیقافلہ رانا گوہر کے گھر کے سامنے پہنچے گیا۔ دروازے برسلی پہرے وارموجود تھا... بید کی کر انہیں جرت ہوئی ... پچھ دیر پہلے جب وہ یہاں آئے تھے تو سلی پہرے دارنظر نہیں آیا تھا، البتدان کا ملازم غوری باہر آیا تھا۔ ادھر مسلی پہرے دار پولیس کی گاڑیاں کود کھے کر پریشان ہو گیا۔ اکرام تیز قدم اٹھا تا اس کے قریب پہنچا۔

رحمان جهلاا تھے۔

" "كياكيا جائے انكل! مجبوري ہے۔"

" مجبوری کیسی بھلا ۔ مجھے تو اس میں دور دور تک مجبوری نظر نہیں آتی ۔" - اس سے مقا

خان رحمان کے کہتے میں بلاکی حیرت تھی۔

" آپ عینک کانمبر تبدیل کروالیں۔ "فاروق نےمشورہ دیا۔

" لکین میں نے تو ابھی تک عینک لگوائی ہی نہیں ۔ ' خان رحمان نے گھبرا

كركبها_

"اوه! پھرتو مجبوري ہے، پھھابيں ہوسكتا۔"

"ياركيون وماغ جاث رہے ہو۔"

''میں کہنا ہے جا ہتا ہوں کہ اب ہم نصف رات کے وقت چوری جھیے رانا گوہر کی کوشی میں داخل ہوں گے۔

''ارے باپ رے! اگر پکڑے گئے تو... وہاں پہلے ہی وکیل اور ڈاکٹر

موجوديس-

"وه ہمارے علے آنے کے بعدرخصت ہو گئے ہول گے ... وہال مفہر کر

بھلاوہ کیا کرتے۔

"دانا گو ہرجیسے لوگ ایسا کربھی سکتے ہیں۔"

ووخیر دیکھا جائے گا... جمیں ان تینوں حضرات سے ملاقات تو کرنا

ہوگی.. نہ جانے بیکیا چکر ہے۔ محمود نے جلدی جلدی کہا۔

" چکر جو بھی ہو ... ہے گہرا۔"

" الله المحالة المحالية من المالية من المالية المحالة المحالة

« دبس سوجھ گیاا۔ نے ناول کا نام ... کیوں بی بات ہے نا۔ مفرزانہ شریر

دیکھا... پھروہ خاموشی سے پیچھے ہٹ آئے۔خان رحمان والی بردی گاڑی میں بیٹھ کر انہوں نے ایک دوسرے کی طرف دیکھا۔

''لگتاہے... ہمارے لیے تمام راستے بند ہیں۔''محود نے کہا۔ ''اور ہاقی دوگھروں میں بھی اسی شم کے حالات سے واسطہ پڑے گا۔'' ''نظر بہی آتا ہے۔''فرزانہ بولی۔ ''نظر بہی آتا ہے۔''فرزانہ بولی۔ ''دلیکن ہمیں ان دونوں گھروں تک جانا تو جا ہیے۔''

پھروہ فیروز تنویر کے ہاں گئے ، وہاں بھی ایک وکیل اور ایک ڈاکٹر کاسامنا کرنا پڑا... اور الیاس قاسمی کے گھر ہے بھی وکیل اور ڈاکٹر ہی ہا ہر نکلے۔ اب تو ان کی جیرت بہت بڑھ گئی... وہ گاڑی میں آ بیٹھے۔

"اس بات پر پورا زور صرف کیا جار ہاہے کہ ہماری ملاقات ان تینوں حضرات سے نہ ہو... آخر کیول؟"محمود نے سرسرا ہے ندوا واز

''اس کیول کا جواب جائے کے لیے تو میں صد در ہے ہے جینی محسوس '''

كرر ہاہول۔ 'خان رحمان بولے۔

"اور ميل بهى خان رحمان _" پروفيسرداؤد فوراً كها_

"خير!ال معالم مين ييحي بم بهي نبيس. اوراس كامطلب ب، بمين

ان ت ملاقات كرنا موگى ، محمود نے پر جوش انداز میں كہا۔

«ولیکن کیسے؟ "پروفیسرداؤ دبولے۔

" گاڑی آگے لے آئیں ... اس لیے کہ دیواروں کے بھی کان ہوتے

میں۔ محمود نے کہا۔

"اكك توتم برجكه و يوارول كے كان درميان ميں لے تے ہو۔ "فان

انداز میں مسکرائی۔

''ابتم سے کون مغزمارے۔''فاروق تلملااٹھا۔ ''اچھاخیر… بیہ طےرہا… رات کوٹھیک بارہ بجے،ہم رانا گوہر کے گھر میں داخل ہوں گے… چاہے پچھ ہوجائے۔''پروفیسر داؤد نے اعلان کرنے والے انداز میں کہا۔

" بالكل تهيك " وه ايك ساتھ بولے۔

اور پھر رات کے بارہ ہے وہ رانا گوہر کی کوشی کے پچھلے جھے

میں پہنچ کے تھے۔ایے میں محود نے دبی آواز میں کہا۔

ومان فاروق بسم التدكرو-"

" دليم الله- "فاروق نے كہا-

"میں سے کہاہے، سم اللد کرو۔"

" كرتوديا بسم الله " فاروق نے مند بنايا۔

'' بھی یائپ پر چڑھنے کی بسم الند کرو۔''محمود نے جل کر کہا۔ دو سے گئے میں برین سے ایس دو میں میں میں

" حد ہوگئی،اس کام کے لیے ایک میں بی رہا گیا ہوں۔"

اس نے جلے کے انداز میں پاؤں پٹنے ، پھر پائپ پر چڑھتا چا گیا۔ جلد بی وہ جیست پر نظر آیا ،اس نے ان کی طرف د کھے کر ہاتھ ہلا یا اور پھر زینے کی طرف د کھے کر ہاتھ ہلا یا اور پھر زینے کی طرف بڑھا ،لیکن زیند تو اندر سے بندتھا۔اب اس نے جیب سے ریشم کی ڈوری

نکالی-اس کولو ہے کی گرل ہے باندھااور نیجے تن میں لڑکا دیا، دوسرے ہی لیجے وہ اس ڈوری پر پھسلتا ہوائٹ میں ابتاؤ گیا۔اس نے گئتی رسی کی طرف مسکرا کر دیکھا۔ پھرصدر دروانہ سرکی طرف رمادہ ایک کی مطرف آن امرکزی براک بانفل میں درمیشا اور کا

دروازے کی طرف بڑھا، اندر کی طرف آرام کری پر ایک رائفل بردار بیشا اونگ رہا تھا۔فاروق است دیکھ کر تھٹکا... اس کی موجودگی میں وہ بیرونی دروازہ نہیں کھول سکتا

تھا۔ گویااس کے ساتھی اس داستے سے اندر نہیں آسکتے تھے، کین ان کا بھی آخر بیدوزکا کام تھا، اس نے ایک خفیہ جیب سے رومال نکالا اور اپنا سانس روک لیا ، دب پاؤں اس کی کمر کی طرف سے اس کی طرف قدم اٹھانے لگا، جلدی ہی وہ عین اس کے پینے گیا، اچا تک اس نے وہ رومال اس کے ناک سے لگادیا۔

"ارے...غیب"ال کے مندسے نکلا۔

ساتھ ہی فوہ ذمین پرلڑھک گیا تھا۔وہ ممل طور پر ہے ہوش ہو چکا تھا اور اب دو کھنٹے سے پہلے ہوش میں نہیں آسکتا تھا۔اب اس نے دروازہ کھول دیا اور دلی آواز میں بولا۔

'' اندرآ جائيں دوستو۔''

پھر جونہی فاروق کی نظر اندر داخل ہونے والوں پر پڑی ، وہ بری طرح اچھلا۔ اس کی آنکھوں میں خوف دوڑ گیا۔

"بوری بارنی غائب ہے۔" درس

"کک... کیافرمایا آپ نے... محمود سے لے کرخان رحمان تک؟"
"اکرام نے ان کی خیریت معلوم کرنے کے لیے آئیں فون کیا تو ان کی طرف سے کوئی

جواب بیس ملااوراب سے مہی ہے کہوہ سب غائب ہیں۔

"ونیکنسر...اس کام کا کیا ہے گا...اس حالت میں میں اس کو درمیان میں چھوڑ کر کیسے آسکتا ہوں۔"

" بھى مىں جوكەر بابول_"

" الميكن مرآب كومعلوم بين، مين اس كام مين كهال تك ينبي جيكا بول." "اوريبال كام كهال تك يبني چكاہے۔"

" بیان کے لیے نئی بات نہیں سر ... مجھے افسوس ہے، فی الحال میں نہیں

أسكتاب

''میں اس وقت اس مجرم کے بالکل قریب پہنچ چکا ہوں…اوراگر میں آپ کے تکم کے مطابق اس وقت والی آگیا تو وہ ہاتھ نہیں آئے گا، کیونکہ اسے بھی یہ بات معلوم ہو چکی ہے کہ میں اب اس کے بہت قریب پہنچ چکا ہوں…اب وہ اس کوشش میں ہے کہ کسی طرح نے نکلے اور میں اسے دبوچنے کی فکر میں ہول… یہ آپ خوب جانے ہیں کہ وہ کر میں قدر خطرناک ہے اور اس کی وجہ سے اس وقت تک کیا بچھ خوب جانے ہیں کہ وہ کر کیا گھ

''ہاں! میہ ہات ہے، کیکن بھٹی ادھر...'' ''اس شم کے حالات ہمار سے لیے نئے نہیں... اللّٰہ مالک ہے، آپ فکر نہ کریں ... تاہم ان کی تلاش میں بولیس پارٹیوں کے ذریعے جیماییے ضرور ڈلواتے

نئى بات بيس

انسيكرجمشيد كموبائل كالفنى جيدوسرى طرف سا أى جي

ينخ نثارا حمدصاحب بات كررب شف

''لیں سر… خیریت توہے۔'' من

وورمهيل هيا-

"جي کيامطلب؟"وه ڇو<u>نگ</u>_

" مجدد ريها محمود وغيره كي طرف يه فون تونبيس ملاتها."

"جي بان! ملا تقا-"

"اورانبول_نے کیا کہاتھا۔"

"دیدکہ وہ ایک سلین کیس میں الجھ گئے ہیں، البذا آپ آجا کیں... بچوں کی والدہ کو بھی اغوا کرلیا گیاہے، لیکن میں چونکہ آپ کی طرف ہے ذمہ لگائے گئے کام میں الجھا ہوا ہوں، اس لیے میں نے ان سے کہ دیا کہ میں ابھی نہیں آسکتا، البتہ میں نے ان سے کہ دیا کہ میں ابھی نہیں آسکتا، البتہ میں نے ان سے کہ دیا کہ میں ابھی نہیں آسکتا، البتہ میں نے انبیں میا کرنا ہے۔"

" اب من تهمین علم دیتا ہوں، یہاں آجاؤ۔

"بات كياب سر-"

" الحيمي بات ہے جمشد ايوني سهي ... ميں اپنافرض ادا كر چكاموں -" "جى بالكل "و وفوراً بولك

"الله حافظ -" بيك كرانبول فون بندكرديا -

انسپکٹر جمشید نے بھی اللہ جافظ کہ کرفون بند کر دیا... پھروہ اٹھ کھڑے ہوئے...ان کے قدم ہول بونڈ کے کاؤنٹر کی طرف تھے۔اس سے ہملے وہ اس کے ڈاکٹنگ ہال میں ایک میزیر بیٹھے کھانا کھارہے تھے،اسی حالت میں انہوں نے فون سناتھا۔ کاؤنٹر پر بیٹنے کرانہوں نے اپنی دونوں کہنیاں مکا کیں اور کاؤنٹر کلرک كى طرف غور سے دیکھتے ہوئے بولے۔

" بجھے ہول میں تفہرے ہوئے ایک شخص کی تلاش ہے... جھے اس کے گھر كانمبرمعلوم بين ... ليكن بيمعلوم بكدوه اسى جونل ميل تفير اجواب، مين آب كواس كاحليد بناسكتا مول... جھے سوفيصداميد ہے كه آب حليد سنتے بى سمجھ جائيں كے كه ميں مس گا کہ کی بات کرر ہاہوں ، پھر جونہی آپ کمرے کا نمبر بتا تیں گے ، بیں آپ کو لطور انعام دس ہزار رویے پیش کروں گا نہیں بتائیں گے تو پھر آپ کی مرضی ... پھر میں بیدن ہزار سی بیرے کودے دول گا، کیونکہ حلیدن کرتو بیرے بھی اس کے کمرے کا

« دنہیں جناب! مجھے افسوس ہے۔ ''کلرک بولا۔ ود کیامطلب... سس بات پرافسوس ہے آپ کو۔'' « میں حلیہ ن کر بھی تبین بتاؤں گا،اگر چہ میں سمجھ جاؤں گا۔'' "ولیکن کیول؟"ان کے لیج میں جیرت تھی۔ " بي بهار المولل كا اصولول ك بالكل خلاف هيه بهم اليفكى كا مك

کے بارے میں کسی کو پچھ نہیں بتاتے ،جب تک خود گا گی ہمیں بدایات نہ وے... آپ سی بیرے سے بھی بیکام نہیں نے سکتے ، بیرے بھی ہونل کے مالک کے بوری طرح وفادار ہیں۔"

"خرایس آپ کی بات مان لیتا ہوں... کیا آپ مجھے ہوٹل کے مالک

ہے ملوا سکتے ہیں۔''

"میں ان سے صرف بیک سکتا ہوں کہ کاؤنٹریر فلان نام کے ایک صاحب موجود ہیں اور وہ آپ سے ملنے کے خواہش مند ہیں ،اب بیان کی مرضی کی بات ہے ا، ملتے ہیں یانہیں۔''

> "اوك! آبان سي يوچوليل" "آپيکانام-"

" أصف خان شابى - "انبول نے فرضى نام بتايا ـ "میں اجھی ان سے معلوم کیے دیتا ہوں۔" پھراس نے کاؤنٹر کے بیٹیے کی طرف رکھے نون پرکوئی تمبر دیایا

''جی...وه اینانام آصف خان شابی بتاتے ہیں۔' اساس نے ان کی طرف دیکھا۔ " مول کے مالک کا کہنا ہے کہ وواس نام کے سی شخص کوبیں جانتے۔ " ميتوميل سنے خود بھی تہيں کہا۔" اس نے چھرریسیور میں کہا۔ " سر…ان کی آب ہے ملا قات نہیں ہے۔" ہول کے مالک کی بات س کروہ بولا۔

" کیاواقعی " اس کے لہجے میں حیرت تھی۔ "جي بال الكلي" " أدى آپ ولچسپ بيس ،آپ سے ملاقات كاشوق پيدا ہوگيا ہے،البذا آب ميرے ياس آجائيں، بيش كربات كر ليتے ہيں۔" "اس سے اچھی بات کیا ہوسکتی ہے..." " ريسيورکا و نظر مين کود سي-" انہوں نے ریسیوراس کی طرف بڑھادیا،اس نے بات س کر ایک بیرے کواشارہ کیا، وہ تیر کی طرح اس کی طرف آیا۔ "أبيس مالك كرك مرك مين كينجاآؤب"اس في عجيب سدانداز مين انسپکرجمشیدنے مسکراکراس کی طرف دیکھااور بولے۔ وو كيامطلب... أب كياسمجه سنة "اس في تيران بوكركها. '' بوئل کے مالک کا مجھے بلالینا ،اس بات کی دلیل ہے کہ میں وہاں جا کر چينس جاول گااورزنده واپين نبيس تأسکول گا۔'' "سير سيآب ه في المرح اندازه لكاليا-" " آپ کالہجداس بات کی چغلی کھار ہاہے۔" "اوه بين... آپ كاخيال درست بين... · 'اگرمیراخیال درست ہوا تو میں واپس آگر آپ کوا تنا ضرور بتاوں گا کہ ميرااندازه غلط بيس تفايز وه ایک بار پھرطنز میا نداز میں مسکرایا۔

"جناب!ووبوچورے ہیں،کام کیاہے۔" " بول میں تھبرے ہوئے ایک خوفناک مسافر کے بارے میں بات كرناجا بتابول-" اس نے بیالفاظ بھی وہرادیے۔پھرریسیور ان کی طرف " ليجيا آپ خود بات كر ليجي۔" اب انسپکرجمشیدنے ریسیور میں کہا۔ " ال جناب! آب كيابو جمنا جائية بين " " آپ کون ہیں اور کسی محص کے بارے ہیں معلوم کرنا جا ہے ہیں۔ " میں اینانام بتا چکا ہوں ، دوبارہ بتانے کا عادی نہیں ،آب کے ہوئی میں تھرے ایک خوفناک گا مک سے ملنا جا ہتا ہوں ،آب کاعملہ اس سلسلے میں میری کوئی '' اور میں بھی مد دہیں کرسکول گا۔'' وو آپ کی مرضی املاقات تو میں اس سے پھر بھی کروں گا۔ 'وہ بولے۔ " مجھاں سے ہرحال میں ملنا ہے ، کوئی اس کے بارے میں بتائے یا نہ بتائے ،کوئی مدد کرے یاند کر سے میں میر بات بھین سے کے سکتا ہول کدوہ ہے اس "اس کا نام کیاہے؟"

" میں صرف حلیہ بتاسکتا ہوں ، نام تو اس کا بدلتا رہتا ہے ... بدلتا حلیہ بھی

رہتاہوگا، لیکن وہ سی بھی قتم کے میک اپ میں ہو، میں اسے پہچان سکتا ہوں۔''

مسترباس

'' بچھے معلوم تھا ہتم لوگ بازنہیں آؤگے ، دخل اندازی کیے بغیرنہیں رہو گے،اس لیے میں نے بھی ہر طرح تم لوگوں کا راستارو کئے کا انتظام کررکھا ہے ، یہی وجہ ہے کہ اس وقت تمہیں اس دروازے پر اپنے ساتھیوں کی بجانے میں نظر آر ہا ہوں۔' دروازے پرموجودنقاب پوش سردآ واز میں بولا۔

" آپ کی بہت مہر بانی! آپ نے ہماراا تناخیال رکھا، ویسے میرے ساتھی

کہاں ہیں۔'

''باہرائیک بندگاڑی میں ... شہیں بھی اگر بندگاڑی میں سیر کا شوق ہوتو چل کراس میں بیڑھ جاؤ ، ورند یہیں ڈھیر کیے دیتا ہوں۔'' «معلوم ہوتا ہے... آپ کوڈھیر کرنے کا بہت شوق ہے۔''

''انداز غلط نیس ہے ... سن کرخوشی ہوئی۔''

''اچی بات ہے، جہال میرے باقی ساتھی ہیں، وہیں ہیں۔' سے کہ کراس نے باہر کی طرف قدم اٹھا دیے۔

"السينبين، ہاتھ او پر اٹھا كر باہرنكيے جناب!اس كے لہنج ميں گہراطنز

"ال مسكرا بهث كامطلب ہے... آپ كہنا جاہتے ہیں،آپ بیس آئیں گے۔"

"کال ہے… آخرآپ کس چیز کے ماہر ہیں،اندر کی بات بھانپ
لیتے ہیں … مسکراہٹ سے یہ بھے لیتے ہیں کہ دوسرے آدی نے کیاسوچاہے۔"
"نیس اللّٰہ کی مہر بانی ہے … ویسے آپ اس بات کولکھ لیں … میں والیس آوں گا… اور ہال! میں جانبا ہول … جونبی میں ہوئل کے مالک کی طرف جانے کے لیے قدم اٹھاؤں گا… آپ فون پراسے اطلاع دیں گے کہ میں نے یہاں کھڑے دہ کرکیا پچھ کہا ہے۔"
کمال ہے … حد ہے… اچھا خیر جائے … اب میں کیا کہ سکتا ہوں۔"
پھروہ جونبی ہیرے کے ساتھ قدم اٹھانے گے بھرک نے

ريسيورا تفاليا-

___公公公___

ئےمندیٹایا۔

"جیے تم آگئے۔ "محود مسرایا۔
"شی قریدی کر قابوش آگیا کہ آپ لوگ بجر جاچے ہیں۔"
"اور ہم بین کر قابوش آگیا کہ آپ لوگ بجر جاچے ہیں۔"
"ارے باپ رے۔" اس نے خوف زوہ اندازش کہا۔
پھر گاڑی جل کوئی انداز ہیں منٹ میں ختم ہوا۔
گاڑی کے شخشے تاریک سے ، اہذا وہ راستے کا کوئی انداز و نہیں لگا سکے... آخر گاڑی رک گئی، بچھلا درواز و کھولا گیا... ای فقاب بوش کی آواز سنائی دی۔
"کاڑی کی سیر سے بید بجر گیا ہوتو نیج اتر آؤدوستو۔"
"کاڑی کی سیر سے بید بجر گیا ہوتو نیج اتر آؤدوستو۔"

اور پھر وہ نے اس کی دیواری بیت او کی تھا، گاڑی کی بول علامت کے اعروفی جے میں کھڑی تھی۔ اس کی دیواری بہت او کی تھیں ، دائیں یا ئیس کی کوئی محارت نظر نیس آ رہی تھی، گویا وہ کوئی اندازہ نیس لگا سکتے تھے۔ پھر انہیں ایک کمرے میں لگا گیا۔ اس کا دروازہ بند ہوگیا... نقاب پیش اوراس کے تین ساتھی بھی اعدا آ گئے۔ ان تیول کے پاس کلاش کوئیں تھیں ... البت ان کا باس خالی ہاتھ تھا، مُرے میں سامنے والی دیوار کے ساتھ ایک بھاری میز بچھی تھی ،اس میز ک دوسری طرف ایک شاہانہ کری موجودتی ،وہ اس کری پر بیٹھ گیا۔ " بیگم جشید کو بھی ای کمرے میں لے آؤ۔"

دوسری طرف ایک شاہانہ کری موجودتی ،وہ اس کری پر بیٹھ گیا۔

" بیگم جشید کو بھی ای کمرے میں لے آؤ۔"

" بیگر جشید کو بھی ای کمرے میں لے آؤ۔"

" بیدگرام کیا ہے۔" بیوف والے نے کہا اور کمرے سے نگل گیا۔

" بیدگرام کیا ہے۔" بیوف والے نے کہا اور کمرے سے نگل گیا۔

" بیدگرام کیا ہے۔" بیوف والے نے دوہا اور کمرے سے نگل گیا۔

" بیدگرام کیا ہے۔" بیوف والے نے دوہا اور کمرے سے نگل گیا۔

" بیدگرام کیا ہے۔" بیوف والے نے کہا اور کمرے سے نگل گیا۔

" بیدگرام کیا ہے۔" بیوف والے نے کہا اور کمرے سے نگل گیا۔

" بیدگرام کیا ہے۔" بیوف والے نے کہا اور کمرے سے نگل گیا۔

" بیدگرام کیا ہے۔" بیوف والے نے کہا اور کمرے سے نگل گیا۔

" بیکی سامنے آ جا تا ہے ، بادشا ہو۔" وہ ہما۔

" ایکی سامنے آ جا تا ہے ، بادشا ہو۔" وہ ہما۔

''جی بہت بہتر … آپ بھی کیایاد کریں گے … ویسے یہ چکر کیا ہے … ہمیں تواس کے نہر کا پتانہ پیر کا۔'' '' لگ جائے گا… کیول فکر مند ہوتے ہیں… ہر چنز کا بتا گلتے لگتے لگتے

" لگ جائے گا۔ کیوں قکر مند ہوتے ہیں... ہر چیز کا پتا لگتے لگتے لگتا لگتا اللہ عائے گاتا سے ۔ "وہ ہنا... اس کی ہنسی عجیب سی تھی ... کھو کھی سی.. ہنتے وقت جھنگے ہے لیتا تھا "

''آپ نے کہیں بھل تو نہیں بھا تک رکھی۔' فاروق نے براسامنہ بنایا۔ ''کیامطلب… میں سمجھانہیں۔'' '' ہنتے وقت آپ جھنکے بہت لیتے ہیں۔'' ''دوسروں کی گردنیں جھنگنے کا شوق ہے… بس خود بھی جھنکے لینے لگتا ہوں۔''اس نے کہا۔

"ایبانہ ہو... کسی دن پوراجھٹکا لے لیں۔"
"بھٹی تم میری بجائے اپنی فکر کرو۔"
"اس سے بھی زیادہ مجھے اس چکر کی فکر ہے ، جوآپ چلار ہے ہیں۔"
"چل ہی رہے ہیں ،سب باتیں واضح کر دوں گا۔"
"بہت بہت شکر ہیں۔"

پھروہ ہاتھ او پراٹھ اے اس کے پاس سے گزرگیا۔ دروازے کے بالکل سامنے واقعی ایک بندگاڑی کھڑی تھی، اس کا پچھلا دروازہ کھلا تھا۔ ہاہر دوکلاشن کوفول والے نقاب بوش کھڑے تھے۔فاروق فوراً گاڑی میں داخل ہوگیا ... اس نے دیکھا، اس کے باقی ساتھی سیٹوں پرساتھ ساتھ بیٹھے تھے،ان کے سروں پر دوکلاشن کوفول والے بیٹھے تھے۔

" كيابوا، آب ان كے قابو ميں اس قدر آسانی سے كيسے آگئے۔ "فاروق

" بول بونڈ بلیز۔"

" يہال كمره نمبرايك ميں انسپكرجمشيدموجود بيں ،ان سے كہيے ،فون س

" كياكها... كس نمبر مين " " لبج سے جيرت نيك رائ تھي۔ « « ممره تمبرایک میں . "

اور پھر چندسيكنڈ بعد جواب ملا۔ « مره نمبرایک منے کوئی رابطہیں ہور ہاجناب۔ " و ایک منٹ تھبریں۔ محمود نے کہااور پھرنقاب بیش کو بیہ بات بتادی۔

''اس سے کبو... تمبر تین بات کرر باہے... بات کراؤ۔'' محمود نے فون میں کہا۔

"اوهر سے تمبر تین بات کرر ہے ہیں ، فوراً بات کرائیں۔" "الك منك " الى بار كبيح مين حيرت اور بهي زياده تقي _ چندسكيند بعدايك بهاري بحركم آوازسناني دي ـ

" المبرتين ... كيابات ہے۔ "انسپکر جمشیر کے بھی ساتھی ہاری قید میں ہیں... آب ان سے مہیں

فون پر بات کرلیں۔'' ''بہت خوب !نمبرتین ... بیرکیا ہے کام ۔''انسکٹر جشید بیہ لیجے ... اسپخ ساتھی ہے ہات کر تیجیے۔''

"اچی بات ہے۔ "پروفیسرداؤد نے کند سے اچکا ہے۔ پھر بیگم جمشیدرسیوں میں جکڑی اندر لائی ممتی مانبیس ہے دردی سےفرش برگراویا گیا۔

" آب اوگ شایدر مم نام کی کسی چیزے واقف نیس یں۔ فالن رحمال

"بالك درست اندازه لكايا... بم بدم طبق تعلق ركعة بيل" "ابيت موبائل سے انسيكر جمشيد كونون كرواور يہال كى صورت حال عالة ...اس سے کھو ... ووجس حال میں بھی ہیں ... فوراً ادھرا جا کی ... ورشداہے آب الوكول كى الشين تليس تنيس -" "ووالى گيدر معكول من آنےوالے بيل"

محود نے موبائل پران کے تمبر طائے ... لیکن ان کا موبائل

د موبائل بند ہے۔"

« حصوت ... ، ودنسا

ودس خودد کھے۔۔۔۔

فقاب ہوش نے اس کا موبائل لے لیا اور تمبر دویار و ڈاکل كيا-موبائل بندياكراس فيراسامته بنايا... يعربولا

"الجيم بات ہے ... اب سيمبر واكل كرواور جوآ وى قون سنے ،اس سے كبو... يهال كمرونمبر 1 من السيكر جيشيدموجود بين... ان سي كبور فون أن ليل-" محمود نے اس کا تنایا ہوا تمبردالل کیا... دوسری طرف سے قوراً

" تب پھرانسپکرجمشد!ان کی لاشوں بررونے کی تیاری کرلو۔ "باس چیا۔ "موت اورزندگی تمهارے ہاتھ بیں۔ "وہ پرسکون انداز میں بولے۔ محمود نے ان کا جملہ ہاس کے کا نوں تک پہنچادیا... "الیکی بات ہے... بیلو پھر ... اب تہاری چینی تمہارے والدکو سنائے

دية إلى-

ان الفاظ کے ساتھ ہی ہاس نے اپنے ساتھیوں کو اشارہ کر ويا اور پر ار حيل فائرنگ كي وازين كورخ اليس...

لیکن دہال فائر تک سے پہلے ایک اور بات ہوئی تھی۔

انہوں نے سیٹ لے لیااور بولے۔ " انسيكم جمشيد بات كرد با جول ... مين جانتا جول بتم ان كي كرفت مين ہو... لیکن جمارے لیے میرکوئی نئی ہات تہیں... تم تھبرا کیوں گئے۔ ود ہم ہیں ... میلوگ تھیرارے ہیں۔

"كيانامعقول بات ہے.. جم اور همرائيں كے.. قضے ميں تو مارے تم مو" "باس نے بلندآ واز میں کہا۔

أب في الناكي بات من لي ابا جان -

"بال بالكل... خير ليكيا جائية بين-"

" چاہتے ہیں، ہماری صورت حال آپ کومعلوم ہوجائے ؟"

"بتاچيا ہول... معلوہے-"

ومسترياس! بهار عابة جان الله كي مبرياني سد بهار معالات سيماخر بين...اب آب يتانين... آپ كيا يا يتين

وو كيا تمبارس والدهمين بيانے كے ليے آنے كى زحمت ميں كريں

" آپ نے ان کی بات س کی ابا جان۔

" ہم جانتے تھے لباجان ... آپ یم کہیں گے ... لیکن بوگ نہیں جائے تھے، لہذا اب انہوں نے بھی س لیا.. آب ہمارے بارے میں قطاً قارمندند

ود میں فکر مند ہیں ہول... شکر ہیں۔

" ال اس في ... مجهة أن كي ضرورت فيس مريد لي يبال زياده

ضروري كام ہے۔"

« ' ٹھیک پہچانا۔' وہ سکرائے۔ وو آپ کوکس شخص کی تلاش ہے۔'' '' د میرے پاس اس کی تصویر ہے۔'' وہ بو لے اور تصویر اس کے سامنے رکھ وی ... ساتھ ہی ان کی نظریں اس کے چہرے پر جم کنیں۔ '' میں نے اس تصویر والے تخص کو بھی اینے ہوٹل میں نہیں دیکھا۔'' "میں آب کی بات کوغلط ثابت کرسکتا ہوں۔" وہ سکرائے۔ " نخوب خوب ... ضرور ثابت کریں ۔ ' وہ ہنسا۔ ""اس کی باری بعد میں آئے گی ... پہلے تو میں آپ کا نام جاننا جا ہوں گا۔" ''ضرور! کیوں تہیں،میرانام سانارائے ہے۔'' د بهت خوب إرائ صاحب إمين اس تصوير والمسيحض كا تعارف آب سے کرادوں... کیا میں بیٹے سکتا ہوں۔ 'وہ زم انداز میں بوسلے ، وہ ابھی تک کھڑے ہوئے تھاوراس نے بیٹھنے کے لیے بیل کہا تھا۔ " بیشے جائے۔ "اس نے ناخوش گوارا نداز میں کہا۔ وہ کرسی پر بیٹھ گئے ،ساتھ ہی کرسی نے انہیں بری طرح جکڑ لیا۔ چڑے کے نتے ان کے جسم کے گرو لیٹنے چلے گئے ، لیکن ان کے چبرے برذراجھی خوف نظرنه آيا - البيته ايك طنزييه سكرابه ف ضرورناج ربي تقى -"انسبكرجستيد! آپ كوجيرت نبيس مولى-" « د منہیں ... ہے جاری جیرت نا کام ہوگئے۔ ' وو الب كوخوف بهى محسول نهير بواي و الماي ا '' خوف صاحب سے: ماری ملاقات نہیں۔' انہوں نے منہ بنایا۔ « دلیکن اب آب کریں کے کیا، آب تو پھنس گئے۔ "

موت كانتهائد

بیرا انہیں ایک دروازے تک لے آیا۔ پھراس نے تین بار
آ ہتہ ہے دستک دی۔ دروازہ کھل گیا۔ پوری طرح مسلح ایک گارڈنظر آیا۔
"آپ ہی وہ مخص ہیں۔" اس نے کہا۔
" پتانہیں! آپ کس کے بارے میں بات کررہے ہیں۔"
" جوکسی نامعلوم آ دمی کی تلاش میں ہیں اور جن کا دعویٰ ہے کہ وہ اس ہوٹل میں ملے گا۔"

آپ کو جھے اس کری میں جکڑنے کی کیاضرورت تھی۔'' " إل واقعى ... كوئى ضرورت نهيس تهي ... آب كويدكرس الجهي جهور و _ کی ،بس آپ میرا اطمینان کرادی که بہال سے جیپ جاپ واپس حلے جائیں

''جاوَں گا توشو ما یا نڈے کولے کر۔''

" فھیک ہے ... آپ کواجازت ہے ... ہول سے اسے برآ مد کرلیں اور ساتھ لے جائیں۔"

عین اس وفت فون کی تھنٹی بجی ۔سانا رائے نے ریسیور اٹھا ليا... يهلي خود بات كرتار ما بهرريسيوران كى طرف برهاديا-

'' کوئی آپ کے مہربان ہیں۔''اس کے مہر مطنز ہی طنز تھا۔''

وہ فون پر بات کرتے رہے ، دوسری طرف محمود بات کرر ہاتھا

اوروبال كي صورت حال بتار بإنفا... آخرانهول في فون ركوديا

'' میں جاؤں گاضرور ... لیکن شوما یا نٹرے کو لے کر جاؤں گا... جا ہے

' میں نے تو کہاہے، تلاش کرلیں ، ملتا ہے تو لے جائیں۔' "این اس کری کوظم دیں سے مجھے چھوڑ دے۔" ''اب بیمبراتهم نبیس مانے گی۔' وہ ہنسا۔ " کیا کہنا جائے ہیں۔"

" آپ کوخود ہی آزاد ہونا ہوگا۔"

" آپ کی مرضی … اب آپ بھی خود کو گرفتار خیال کریں … کیونکہ آپ نے مجھے عبس بے جامیں رکھاہے، با قاعدہ قید کیا ہے۔'

''ایسامیری زندگی میں پہلی بارنبیں ہوا۔'' "اوکے...اب فرمائیے... آپ تصویروالے تخص کے بارے میں کیا کہ

" بیض بہت پوانا مجرم ہے، کی بار کا سزایافتہ ہے، آخری بارجیل سے بھاگ نکلا تھا...اس وفت سے اب تک پولیس اے گرفتار نہیں کرسکی ۔اس شہر کے ایک بہت ہی ویانت وار بولیس آفیسر نے ہمیں اطلاع دی کداس نے اس شخص کو یہاں ویکھاہے ... بس میرے آفیسر نے اس کی گرفتاری کی ذھے داری مجھے سونی دى اورميس يهال آگيا، مين آپ كوبتا دول ... بيربهت خطرناك ہے... كوئى عام مجرم تہیں ،اس کے جرائم کی تفصیل بہت ہی ہے ... البدا آپ اے بچانے کی کوشش د كرين...فاكدے ميں رہيں گے...اہے ميرے والے كرديں۔" " آب تواس طرح كدرب بين جيے ميں نے اسے پناہ دے ركى ہے،

ہونل میں کہیں چھیار کھاہے..."

"ميراخيال ہے ... وہ ہونل ميں موجود ہے اور آپ جانتے ہيں ،كہاں

"اس كانام بيس بتايا آب نے "سانارائے نے سرسرى انداز ميں كہا۔ "اوه بال!اس كانام شوما بإنذ _ _ _ " "بینام بھی میں پہلی بارس رہا ہوں۔"
"د آپ سے بہت بردی غلطی ہوچکی ہے مسٹر سانا رائے۔" انسپکٹر جمشید

''وہ کیا؟''اس نے بے فکری کے انداز میں کہا۔ ''اگرآپ شوما یا نڈے کوئیس جانے اور وہ آپ کے ہوئل میں نہیں ہے تو

" البھی تجربہ ہوجاتا ہے... نمبرایک... درواز ہ توٹیرکراندر آجاؤ۔ ان الفاظ کے ساتھ ہی دروازہ اندر کی طرف گرا... گارڈاس کے ینچے دب گیا... کیونکہ دروازہ بہت وزنی تھابساتھ ہی سانارائے نے اپنا پہتول نمبرایک برخالی کردیا، کیک ایک گولی بھی اسے نہ گی ، وہ سجیح سلامت کھڑانظر آیا۔ "اب كياخيال ہے۔"انسكر جمشيد مسكرائے۔ اس وفت ممبر أيك في كارو برجها منك لكاني ... كيونكه وه دروازے کواینے اوپر سے اٹھا چکا تھا۔ چھلانگ کے ساتھ ہی وہ دھڑام ہے گرا اور كلاش كوف اس كے ہاتھ سے نكل كئ فررا يك نے فوراً اس ير قبضه كرليا۔ "باتھاوپراٹھادو۔"اس نے سردآواز میں کہا۔اس کے ہاتھ اٹھ گئے۔ "اورتم بھی مسٹر ... "اس نے سانا رائے کی طرف دیکھا... لیکن پھر اسے جھٹکالگا ... سانا رائے کمرے میں تہیں تھا... انہوں نے کوئی دروازہ بھی کھلتا

''ارے! بیکدھرگیا۔''انسپکڑجشید کے منہ سے نکلا۔ ''مجھےافسوں ہے ہر، مجھ سے چوک ہوگئ۔'' ''کوئی ہات نہیں ... وہ خی کرنہیں جاسکتا...اس کی میز کے پنچے دیکھو، میرا خیال ہے، پنچکوئی خفیہ راستہ ہے۔'' خیال ہے، پنچکوئی خفیہ راستہ ہے۔''

''میز پرکوئی بنن موجود ہے...اس کے دبانے سے میں خود بخو دآزاد ہو جاؤں گا۔' یہ کہتے ہوئے انہوں نے گارڈ کی طرف دیکھا تو وہ بھی غائب تھا... شاید اس نے باہر چھلا نگ دگادی تھی۔

تمبرایک میزی طرف لیگا،جلدی اے وہ بٹن ال گیا،اس کے

> د میر ... گارد نے سوالیدا نداز میں کہا۔ د ایک منٹ ک

میرکه کراس نے فون پرکوئی نمبر ملایا اور بولا۔ "کیااس طرف کسی کو بھیجا گیا ہے۔"

دوسری طرف کا جواب س کراس نے ریسیورر کھ دیا اور انسپکڑ

جمشیر برنظریں جمادیں۔ دن

" باہر کون ہے۔"

''بھوسے کیوں پو جھ رہے ہیں۔''انہوں نے جیرت ظاہر کی۔ ''اس لیے کہ کاؤنٹر ہے رکسی کونہیں بھیجا گیا… اورخود ہے کوئی اس طرف آنہیں سکتا… اس کا مطلب ہے… آپ کا کوئی ما تحت آپ کے ساتھ سائے کی طرح لگا ہوا یہاں تک آیا تھا اور اس نے دستک دی ہے۔''

"آپاخيال هيك ہے..."

"الچھی بات ہے... در واز ہ نہ کھولنا بھئی۔"

"اس صورت میں درواز ہتوڑ دیاجائے گا۔"

" الليكن ... بابر موجود أيك شخص دروازه كيسے تورد كا... أخر بيه بول

"...<u>~</u>

دباتے ہی ان کے تعے کھل گئے۔اب وہ بھی میزی طرف بڑھے۔ نیچے انہیں کوئی دروازہ نظرنہ آیا۔انہوں نے میزاوراس کے پایوں کا جائزہ لیا۔اندرمیز کے بیچا یک بٹن نظر آیا۔انہوں نے اللہ کا نام لے کراس کودبا دیا... فوراً ہی خلا نمودار ہوا اور سیڑھیاں بیچے جاتی نظر آئیں ...انہوں نے آؤ دیکھا نہ تاؤ ،سیڑھیاں اترتے چلے سیڑھیاں بیچے جاتی نظر آئی ہوئی ... انہوں نے خودکوسیڑھیوں پرگرادیا... ساتھ ہی ان دونوں کے پستول گولیاں اگلنے گئے،ای حالت میں لڑھکتے ہوئے آخروہ فرش پر پہنچ دونوں کے پستول گولیاں اگلنے گئے،ای حالت میں لڑھکتے ہوئے آخروہ فرش پر پہنچ کے ... چونکہ ان کی طرف سے بھی فائر نگ شروع ہوگی تھی ،اس لیے سانارائے اب

ستون کی اوٹ لے رکھی تھی ... اب وہ بھی ایک ستون کی اوٹ میں آگئے۔
''سانارائے... ابتم نے نہیں سکتے ،البذاخودکو ہمارے حوالے کردو۔'
''بہآپ کی بھول ہے ،انسپکڑ جمشید ... میں نے چکا ہوں ... آپ اب
یہاں سے نے کرنہیں جاسکتے... اس لیے کہ۔' وہ کہتے کہتے رک گیا۔

آ زادندان پر فائر نگ نبیل کرریا تھا۔ ہال میں سنون موجود ہتھ ... اور اس نے کسی

"اس کیے کہ کیا؟"

"ال كيك مية تذخانه موت كانته خانه ب

"السے تدخانے ہم نے بہت ویکھے ہیں۔"

"الچى بات ہے... اپنے چاروں طرف نظردوڑ الیں ذرا، انداز و ہو

جائےگا۔"

انہوں نے جاروں طرف دیکھا... نندخانے کی دیواروں سے انہوں سے انہوں کے باروں سے انہوں کی نالیں جھا تک رہی تھیں۔

"اب بنائیں ... اتی راکفلوں کے مقابلے میں آپ کے بیددو پینول کیا کام آسکیں گے بعدو نینول کیا کام آسکیں گے بھلا... اب آپ اس ستون سے ہٹ کر سیرھیوں کی طرف نہیں

جاسکتے...اور یہی میرا پروگرام تھا... کاؤنٹر کلرک کے لیجے سے اگر چہ آپ سمجھ گئے سے انگر چہ آپ سمجھ گئے سے انگر چہ آپ میں عقل وقل سے انگری اس کے باوجود آپ بھنس گئے...اس کا مطلب ہے... آپ میں عقل وقل نہیں ... بس آپ بلاوجہ مشہور ہو گئے ...اور پہلی بار برابر کے آدمی سے واسطہ پڑا ہے۔''

''تن کے سکتے ہو... اس وقت حالات تمہارے تن میں ہیں... ''ان کے لیجے سے مایوی جھلک رہی تھی۔ لیجے سے مایوی جھلک رہی تھی۔ نمبرایک نے چونک کران کی طرف دیکھاا ورپھر جیرت زدہ رہ

گیا۔

يركت بى اس نے نقاب الث دیا، پھرخودز ور سے اچھلا۔اس كى المكين عيل كئي -البتدان لوكون كے ليے وہ اجنى چېره تھا۔ "الكامطلب ب، آب اسي يبيان بين " الله الميون تبين ، اس كا نام مونا بنارى ہے ... بير بهت برانا جرائم بيشه . ہاورایک مدت سے روپوش ہے ... اس لیے اسے آج اچا تک ویکھ کر مجھے جیرت مونى... كيون مسرمونا بنارى مين غلط توتبين كهربا-دو کوئی فائدہ ہیں۔ 'وہ سکرایا۔

« کیا کہا، کوئی فائدہ ہیں... کس بات کا کوئی فائدہ ہیں۔ " و مجھے گرفنار کر کے آپ کوئی فائدہ ہیں اٹھا سکیں گے ... اس لیے کہ باس میں جیس ہیں ... کوئی اور ہے اور میں خور جیس جانتا ، باس کون ہے۔'' '' کیاوافعی ''فاروق نے خوش ہوکر کہا۔

"خيركوني بات نبيل! آب جميل اين كهاني توسنا بي سكت بيل اور ظاهر ہے،اس کہانی کاتعلق سی نہ سی طرح باس سے ضرور ہوگا۔" ومال! کیول نہیں الیکن اس تعلق سے بھی آپ کوئی فائدہ نہیں اٹھاسکیں

''د یکھا جائے گا، ضروری نہیں کہ آپ کا خیال درست ہو۔'' پھر وہ انہیں دفتر لے آئے ۔اکرام نے سرد آواز میں مونا بناری سے کہا۔ بناری سے کہا۔ میں میں کو چھوٹ ہو جاؤ ، چھوٹ ہو لئے کی کوشش کی تو پھر شکنچ میں کس کر سچ اگلوایا جائے گا۔''

وهما کا بهوتا ہے

جونمی فاروق نے محسوس کیا کہ اب وہ فائر تک کرنے لگے ہیں،اس نے ہاتھ میں بکڑا بیسل تراش فرش پردے مارا۔ایک دھا کا ہوا،ساتھ ہی فائرنگ کی آواز بھی گونے اتھی الیکن دھا کا ہونے کی دجہ سے فائرنگ کرنے والے بری طرح الحطے تھے،اس طرح گولیاں ادھرادھر آگیس اور وہ صاف نے گئے،ساتھ ہی باس اوراس کے ساتھی گرتے جلے گئے۔

" چلومیدان صاف ہوا... اب انکل اکرام کوفون کرتے ہیں ۔ فاروق

"وونو ظاہر ہے، کرنا ہی ہوگا ،لیکن بیلے باہرنکل کر دیکھنا ہوگا ،ہم کہاں

جلدہی اکرام وہاں پہنچ گیا۔ان سب کوگرفنارکرلیا گیا۔
''انکل اکرام ! ذرا نقاب بوش صاحب کے چبرے سے نقاب الث

ضرور کیول نہیں ، میخوش گوار کام کرنے کے لیے تو میں بے چین رہتا

مسكرايا

" میں جیل سے نکل بھا گا تھا، حلیہ تبدیل کرکے ایک ہوٹل میں تھہرا ہوا تھا کہ باس کا فون موصول ہوا، اس نے فون پر بتایا کہ وہ جھے جانتا ہے، میں مونا بناری ہول اوراگروہ جا ہے تواسی وقت پولیس کومیرے کمرے میں بھیج سکتا ہے، اس لیے کہ پولیس اسٹیشن ہوٹل کے نزدیک ہی ہے، دوسرے میہ کہ فون کے فوراً بعدا گر میں فرار ہونے کی کوشش کرول گا، تو یہ کوشش بھی ناکام ہوگی، جا ہے میں اس کا تجربہ کرلوں، البذا ہوں چپ جاپ اس کے لیے کام کرنا منظور کرلوں ... " یہاں تک کہ کرمونا خاموش میں چپ جاپ اس کے لیے کام کرنا منظور کرلوں ... " یہاں تک کہ کرمونا خاموش

"پھرکیا ہوا، کیاتم نے اتنی بات پراس کے لیے کام کرنامنظور کرلیا۔"
"نہیں!اس نے زبردست تخواہ کی پیش کش کی ... میں نے فون پر تو بھی کہا کہ تھیک ہے، کیکن فون بند ہوتے ہی ہوٹل سے بھاگ نکلا.. ایک نیکسی میں بیٹھے ہی میں نے نیکسی ڈرائیور سے کہا جس قدر تیز چل سکتے ہوچلو... اور بید کہ مجھے شہر کے کسی دور دراز ہوٹل تک لے چلو، ڈرائیور ہوا ہوگیا، میں ایک اور ہوٹل میں پہنچ گیا... اوراس خوش فہی میں مبتلا ہوگیا کہ میں نے اس پراسرار آدی ہے اپنا پیچھا چھڑا لیا ۔۔۔ "ایک بار پھروہ خاموش ہوگیا۔

"توكياتمهاراخيال غلط لكلا "محمود نے حيران ہوكركها۔

" ہاں بالکل ... دوسرے دن اس ہوٹل میں بھی مجھے اس کا فون ملاء تو اس پراسرار باس نے کہا... میں اس کی نظروں ہے ہے کہ ہرگز نہیں نکل سکتا... وہ اس وفت بھی جا ہے تو بھے گرفتار کراسکتا ہے ... میں دھک ہے رہ گیا... "
میں جیا ہے تو بھے گرفتار کراسکتا ہے ... میں دھک ہے رہ گیا... "
میں دھک ہے رہ گیا ... "

''اورتم نے اس کے لیے کام کرنامنظور کرلیا۔'' ''ونہیں!''وہ مسکرایا۔ ''کیا کہا... نہین۔''

''ہاں!ایک بار پھر میں وہاں سے بھاگ نکلا۔'' ''اوہ!بہت خوب! بیہوئی بات۔''فرزانہ نے خوش ہوکر کہا۔ ''پھر کیا ہوا۔''

'' میں ایک اور ہوٹل میں پہنچ گیا ،اس نے وہاں بھی رابط کرلیا ،اس باراس نے کہا ،اس کے ہاتھ بہت لمبے ہیں ، میں جہاں بھی جاؤں گا ،وہ مجھے تک پہنچ جائے گا... لہذا شان دار شخواہ پر کام کرنا منظور کرلو۔' وہ ایک بار پھر خاموش ہو گیا۔

"اورتم نے کام کرنا منظور کرلیا۔'

''اس باراس نے صرف مند سے بات نہیں کی ... بلکداس کے غنڈ ہے نے میری مرمت بھی کی ... جب مجھے خوب مار پیٹ چکا تو اٹھا کراپنی کار میں ڈالا اور پھر اس شہر میں ہے آیا اور پہلی بار میں جس ہوئی میں تھہرا تھا،اس میں لے آیا... اس کے ایک کمرے میں کاشن کونوں ایک کمرے میں کاشن کونوں والے چارآ دمی موجود تھے۔ باس نے کہا۔

''اب دومیں ہے ایک کام ہوگا یا تو تم میر بے لیے کام کرو گے یا پھریہیں سے پولیس تمہیں پکڑ کر لے جائے گی اور تم فرار نہیں ہوسکو گے ... اور بیجی خیال نہ کرنا کہ آج نہیں تو کل فرار ہوجاؤ گے ... نہیں ... ایسا بھی نہیں ہوگا ، اس صورت میں

''اوه…اوه-''وه ایک ساتھ بولے۔ " وليكن اكرتم نے نه بتايا تو بھى تم جان سے جاؤ كے ... چلو بتاؤ ... وہ تم ہے کیا کام لیتاہے۔" « 'افسوس! میں نہیں بتاون گا۔'' ودانكل!اسے شكنج ميں كسنا موكار" اكرام نے ماتختوں كواشارہ كيا۔اب اے كمرہ امتحان ميں لايا كيا... وبال نصب آلات ديكير كروه كانب كيااور بولا_ « نن تہیں ... تہیں ... ابیا نہ کرو ... میں مجبور ہوں ،وہ مجھے زندہ تہیں ودہم بھی تمہیں زندہ ہیں چھوڑیں گے۔ "محمود نے براسامنہ بنایا۔ آخرات شیخ میں س دیا گیا، بلی کا بٹن دیا دیا گیا...اس کی چیخول نے آسان سریرا شالیا... آخراس نے کہا... "بند کرو... بند کرو... میں بتا تا ہوں۔" بنن آف کردیا گیا۔ « « نتبيس! اسي حالت مين بنانا ۾و گا ۔ ' ''انچي بات ہے... سنيے'' اجھی اس نے بیدکہاتھا کہ ایک دھا کا ہوا اور اس کے جسم کے مکڑے اڑ گئے ، کمرے کی حجیت بھی اڑ گئی اور ملبدان پر گرا...وہ سب بے ہوش ہو

مہمیں کو لی ماردی جائے گی۔'' اب میں کیا کرتا ،اس کے لیے کام کرنا منطور کرلیا۔اب وہ جھے میں ہزاررو یے ماہانہ دینااور کام لیتا ہے۔ "اس ہول کا نام... جس میں اس نے ملاقات کی تھی۔" '' ہونل تھری مون ۔'' "مسرمونا...اب ذرابه بتادو...وهم ہے کیا کام لیتا ہے۔" '' خدا کے لیے جھے سے بینہ لوچھو…'' "کیامطلب...بیتانے میں کیاحرج ہے۔" عین اس کمیحاس کی جیب میں رکھے موبائل کی تھنٹی بجی ... اس نے چونک کران کی طرف دیکھا.. جیسے بوچورہا ہو.. اب کیا کرون... کیا ہد فون سنول ـ ''فون سن لو... كونى حرج تهيس-' ''جی اجھا۔''اس نے کہااور جیب ہے موبائل نکال کرسیٹ کان سے لگالیا اور بولا _ دوسری طرف کی آوازس کراس کے چیرے پرخوف دوڑ گیا...وہ بات سنتار ہا... پھرفون بند کر کے جبیب میں رکھ لیا... «'کیافون بروہی باس تھا۔'' "ماں!اس نے کھوئے کھوئے انداز میں کہا۔

"اس نے کیا کہا ہے۔"

'' كەرباتھا، اىك لفظ بھى بتايا توجان سے جاؤ گے…'

خبردار

''بہت خوب انس کی جمشد! یہ ہوئی نابات ،اب اچھے بچوں کی طرح ہاتھ او پراٹھادو،اس سے پہلے اپنے پستول ادھراچھال دو۔'

' نہرایک نے پھرسوالیہ انداز میں ان کی طرف دیکھا۔
'' پھال دو بھی ... یہ بھی کیایاد کریں گے۔'' وہ شوخ انداز میں مسکرائے۔
اور پھرکوئی چیز فضا میں بلند ہوئی ... جب وہ فرش پرگری تو ایک ہلکا سادھا کہ ہوا، ہال دھوئیں سے بھرگیا... دھواں اس قدر گہراتھا کہ ہاتھ کو ہاتھ بھائی دینا بند ہوگیا... انس کے جولوگ دیواروں کے دوسری طرف تھے ،اندھا دھند فائر تگ کے ... ادھر دشمن کے جولوگ دیواروں کے دوسری طرف تھے ،اندھا دھند فائر تگ کرنے گئے ... انس کے جولوگ دیواروں کے دوسری طرف تھے ،اندھا دھند فائر تگ کرنے گئے ... انس کے جولوگ دیواروں کے دوسری طرف تھے ،اندھا دھند فائر تگ کرنے گئے ... انس کے جولوگ دیواروں کے دوسری طرف جے ،اندھا دھند فائر تگ کرنے گئے ... انس کے جولوگ دیواروں کے دوسری طرف جے ،اندھا دھند فائر تگ کرنے ہیں دین پردینگ کرسٹر ھیوں تک جانا ہے اور سٹر ھیوں پر بھی دینگ کر چڑ ھنا ہے۔''

ر پر سہ ہے۔
اس نے سر ہلا دیا ۔دونوں اس طرح نہ فانے سے نکل آئے… انہوں سنے درواز ہ بند کردیا… اس کمرے میں کوئی نہیں تھا۔
" باہر کی کیا یوزیشن ہے۔"

ہوش آیا تو ہسپتال میں ہے… محمود نے فوراً کہا۔ ''انگل… جلدی کریں… ہمیں ہوئل تھری مون جانا ہے۔'' '' آپ نہیں جاسکتے … سب کے سب زخمی ہیں ۔'' کمرے میں موجود لہا۔

ووليكن جميس جانا ہوگا ... ورنه كيس كالمجرم نكل جائے گا... اور وہ ايك

'' آپ لوگول کی حالت اس قابل نہیں۔' '' کوئی بات نہیں ... ہم چلے جا کیں گے۔' '' میں اجازت نہیں دے سکتا۔'' '' انگل ... اب کیا کریں گے۔'' '' صبر!''اگرام بولا۔

آخر دوسرے دن انہیں ہمپتال ہے جانے کی اجازت مل سکی ... ابھی وہ ہمپتال ہے خان کی اجازت مل سکی ... ابھی وہ ہمپتال سے نکل رہے ہے کہ ایک کار وہاں آ کررکی ... جونہی ان کی نظر کار کے اندر پڑی ... وہ جیرت زدہ رہ گئے۔

___ 公公 公___

'' بیراس ... ضروری کاغذات پرآپ کے دستخطرہ گئے ہیں۔'' '' دروازہ کھول دو بھی۔''انہوں نے کہااں گاتھ ہی پستول پران کا ہاتھ جم گیا... پھروہ اٹھے اور درواز ہے کی اوٹ میں ہوگئے۔

بسرایک نے بھی دروازہ کھولتے ہی اوٹ میں ہونے کی کوشش کی ... فوراً ہی تین لیے تڑنے آدمی اندرداخل ہوئے اور انہوں نے دروازہ بند کرلیا۔ان کے ہاتھوں میں بھاری بھر کم پہتول تھے۔انہیں کمرے میں نہ پاکروہ دروازے کی طرف مڑے۔

''اوہ... نو آپ دیوارے لگے گھڑے ہیں۔'' ''کیا چکر ہے... کیا یہاں آگر گھبرنے والوں کے ساتھ یہی سلوک ہوتا '

رواسل ہمارے باس کا خیال تھا... آ بسلوک صرف آپ کے ساتھ کیا گیا ہے ... دراسل ہمارے باس کا خیال تھا... آ ب ضروراب میک اب میں واپس آئیں گے ... سوان کا خیال درست نکلا۔ جونمی انہیں بتایا گیا کہ دوآ دمی ہوٹل میں تھہر نے کے لیے آئے ہیں اور انہیں کمرہ نمبر 50 دیا گیا ہے تواس نے اس کمرے میں ہونے والی بات چیت سننا شروع کردی۔ بیا نظام یہال پہلے سے ہے... سوانسیکڑ جمشید ... آپ پھر پھنس گے۔''

''نہیں... مجھنس تو دراصل ہم اس نہ خانے میں گئے ہتے...'' ان الفاظ کے ساتھ ہی تنین فائر ہوئے اور ان کے ہاتھوں سے پہتول نکل گئے...

" ما تھادودوستواور بيه بتاؤ… اب کيا خيال ہے۔"

''فورس کے نو آدمی باہر چوکس موجود ہیں... جونہی کوئی فرار ہونے کی کوشش کرے گا،وہ است د بوچ لیں گے۔''

خوب الميكن ميرا خيال ہے ، يدلوگ فرار ہونے كى كوشش نہيں كريں گے ... ہونل ہونے اس قدر زبردست بد گے ... ہونل ہى بين غائب ہوجا كيں گے ... جن لوگوں نے اس قدر زبردست بد خانہ بنار كھاہے، انہوں نے چھپنے كى اور جگہيں بھى بنار كھى ہوں گى ... لہذا ہم بھى انھى كى چال بيں انہيں جواب ديں گے۔''

د د میں سمجھانہیں سر۔

"فوراً ريدى ميدميك اب كراو... اور بابرنكل چلوك

دونوں ہوٹل سے باہرنگل آئے... جلدہی وہ نئے میک اپ میں ہاتھوں میں بریف بیس اٹھائے ہوٹل میں داخل ہور ہے تنے... کاؤنٹر پررک کر انسکٹر جمشید نے کہا۔

> '' جمیں ایک کمرہ جائے۔'' '' ضرور جناب! کیوں نہیں۔''وہ سکرایا۔ جلدہی وہ اپنے کمرے میں آگئے…

' ولیکن سر ... جس کی تلاش میں آپ یہاں آئے ہیں ،اس ہے تو ابھی سک ملاقات ہوئی ہی ہیں۔''

''تمہارامطلب ہے… شوما یا نڈے۔''انسپکٹر جمشید مسکرائے۔ ''جی ہاں!''نمبرایک نے فوراً کہا۔

"وقرندگرو...اسے کے کرئی یہاں سے اپنے شہر جا کیں گے۔" عین اس کمھے کسی نے دردازے پردشتک دی ۔دونوں نے ایک دوسرے کی طرف دیکھا... پھرانسپکٹر جمشید نے قدرے بلندآ واز میں کہا۔ نانگیں ان تینوں پراس زور سے گئیں کہ اوند ھے منہ گرے، ساتھ ہی ان کے پستول ان کے قبضے میں آگئے...

میں قبضے میں آگئے...

میں خبروار ... ابتم کوئی حرکت نہیں کروگے۔''

میں جول گئے انسپکٹر صاحب ... ہم بلٹ پروف لباس میں ہیں۔''

میں میں جی میں میں جی میں میں جی میں ہیں۔''

''اوہ ہاں!واقعی...احیماخیر... دودوہاتھ کرنے کے لیے تیار ہوجاؤ۔''وہ سکرائے۔''

" اب ضرور ... كيون نبيس ... اب تهبين لوب كے تين آ دميوں سے مكرانا

" احیما ہوا، بتادیا... " انسپکر جمشید نے کہا۔

ساتھ ہی ان تیز کے ان پر چھانگیں لگا کیں ... وہ اگر چہ بیہ وار بچا گئیں لگا کیں ... وہ اگر چہ بیہ وار بچا گئے ، تا ہم انہوں نے جان لیا کہ مقابلہ بہت ماہر شم کے لوگوں سے ہے ، سانا رائے ایسے بی نہیں ان کے کمر ہے میں آگیا تھا۔

ادھر وہ پھر پر تول رہے تھے ،انہوں نے تیزوں پر نظریں جمادیں۔اس اور وہ پھر پر تول رہے تھے ،انہوں نے تیزوں پر نظریں جمادیں۔اس بار دونوں نے صرف ذراساتر چھا ہوکر واربچایا۔وہ ویوارے کرائے ،لیکن پھر مزے ۔۔۔ ساتھ ہی بنے۔
''انسپکڑ جشید۔۔ تھک جاؤے ورزش کرتے کرتے۔۔''

ومطلب بیرکتم لوگوں کو دیواروں سے ظرا کر چوٹ نہیں لگتی ... تم نے ایسے لباس پہن رکھے ہیں۔''

ور درست شمجھے۔''

«خیرکوئی بات نبیل...اب ہم ذرانے انداز ہے لویں گے۔ " «اس کا بھی کوئی فائدہ نبیس ہوگا۔" ''کوئی خاص بات نہیں ،یہ ہوٹل باس کے دشمنوں کے لیے ایک پنجرا ہے… جوایک بارآ جا تا ہے… نگل نہیں پاتا۔''
''لیکن ہم نکل کر پھرآ ئے ہیں۔''
''اگر باس کوانداز ہوتا کہ آپ لوگ واپس نہیں آئیں گے تو وہ جانے بھی

دونه جم تهاری بند این ایس کو آواز دو... ورنه جم تهاری بند این باس کو آواز دو... ورنه جم تهاری بند این کو آواز دو... ورنه جم تهاری بند ایون کا گودافرش پر بهادی گے۔''

'' وہ اس کمرے میں ہونے والی ایک ایک بات سن چکے ہیں اور آتے ہی سے ،،

'' تم نے ٹھیک کہاسوڈ انی ..: ہم آگئے۔'' ان الفاظ ہے ساتھ ہی سآنا رائے اندر داخل ہوا... اس کے

دائيس بائيس دوبا ڈي گار فرشتے...

"انسپکرجشید... به بهاری اورتمهاری آخری ملاقات ہے... ہم تینوں اس وفت بلث پروف لباس میں ہیں ، آنکھوں تک پر بھی بلث پروف شیشے موجود ہیں ، جب کہ ہم تمہیں آسانی سے نشانہ بناسکتے ہیں ... مطلب به کهتم ایک بار پھر پھنس سریر "

''کوئی پروانہیں... صرف اتنابتادو... شوما پانڈے کہاں ہے۔' ''بول میں ہے، کین آپ اس سے نہیں مل سکتے... اب آپ کے پاس وقت نہیں ہے... شوٹ کردو، ان دونوں کو۔''

اس علم کے ساتھ ہی ان پر گولیوں کی بوجھاڑ ہوئی الیکن وہ اس علم کے ساتھ ہی ان پر گولیوں کی بوجھاڑ ہوئی الیکن وہ اس سے پہلے اڑھکے کران کی ممر کی طرف بھنے سے سے سے پہلے اڑھک کران کی ممر کی طرف بھنے سے سے سے پہلے اڑھک کران کی ممر کی طرف بھنے سے سے سے بہلے اڑھا۔

دیا...اب دونوں دیوارے جاگے،ان کے اٹھنے کا انظار کرنے نگے،ساتھ ہی انسپکٹر جسٹیدنے نمبرایک کے کان میں پچھ کہا،اس نے مسکرا کرسر ہلا دیا۔

ایک بار پھروہ ان پرحملہ آور ہوئے، پہلے سے طے شدہ بات

کے تخت ان میں سے ایک کاباز وانسپکٹر جمشید نے اور دوسرے کا نمبرا کیک نے دونوں ہاتھوں سے پکڑااور بورے زورے دوراری طرف اچھال دیا۔

پرسے در درسے برب رسب بیاں دیا۔ اس باروہ اس قدر قوت ہے کرائے کہان کی دل دوز چیخوں

ہے کمرہ گونے اٹھا... دونوں ساکت ہو گئے۔

اب انہوں نے تنسرنے کی آنکھوں میں خوف دیکھا...اور

تبسراسانارائے تھا۔

" بہم اپنی کوشش تو کریں گے ... " بیہ کہتے ہی وہ نمبرایک کی طرف

" ترکیب نمبرنو۔"

«ولیس سرے"اس نے فوراً کہا۔

درية كيب نمبرنوكيا ب،انسكر صاحب "سانارائ بسا-

"ابھی سامنے آجاتی ہے۔"

"انہوں نے پھر چھلا تگ لگائی۔اس بار دونوں نے بیخے کی کوئی کوشش نہیں کی،انہیں اپی طرف آنے دیا۔ جونبی وہ اڑتے ہوئے ان تک پہنچے،دونوں جھکے اوران میں سے دوکوا پنے ہاتھوں پر لے لیا،ساتھ ہی ان کے ہاتھ بلندہوتے چلے گئے ... اب ان دونوں کے جسم ان کے سروں سے بلند ہو چکے تھے ،جب کہ تیسرا اپنی جو وک میں آگے بڑھ گیا تھا، کیونکہ انہوں نے ساتھ ہی اپنارخ تبدیل کیا تھا... پھر اوپر اٹھے ہوئے دونوں جسم تیسر سے پر پور سے زور سے گر سے ۔تیوں کے منہ سے جینیں نکل گئیں ... لیکن دوسر سے ہی لیے وہ پھرا پنے بیروں پر کھڑ سے نظر آئے۔

جینیں نکل گئیں ... لیکن دوسر سے ہی لیے وہ پھرا پنے بیروں پر کھڑ سے نظر آئے۔

"اب کیا خیال ہے انسپکڑ جہشید۔"

''نیک خیال ہے۔' وہ پرسکون آ واز میں بولے۔ ''پیرکوشش کرو… اس وفت تک آ ب بالکل نا کام ہیں۔'' ''نازی ایک میں ''

وہ پھران کی طرف آئے… دونوں کی دم ایک طرف ہوگے ، تا ہم انہوں نے اپنی ٹائلیں آگے کردیں ، وہ ان کے بل پر دوسری طرف گرے، ایسے میں دونوں اچھے اوران کی کمر پر آگر گرے… ایک بار پھر دوچیے … لیکن تیسراان پر فیخ فوٹ بڑا ، انسپکٹر جمشید نے جھکائی دے کر اے اپنی کمر پر لے لیا اور فرش پر نیخ

ہی اس کا جسم پوری طافت سے دروازے سے تکرایا ،دروازہ دوسری طرف گرا اور ساتھ ہی اس کا جسم پوری طافت سے دروازے سے ساتھ ہی اس نے دوڑ لگادی۔

"ارے،ارے، بیکیا بھی "انسپکٹر جمشید ہنس پڑے...

پھر دونوں کمرے سے باہر نکلے اور پرسکون انداز میں چلتے ہوئے ہوئے ہوئی سے باہر نکلے اور پرسکون انداز میں چلتے ہوئے ہوئی سے باہر آگئے۔باہر نمبرایک کے ساتھی موجود نتھے۔اس نے ہاتھ کا اشارہ و یا تو دوآ دمی تیری طرح اس کی طرف آئے۔

"کیارہا۔"

"وه پیچیلے درواز ہے ہے نکل کر فرار ہوا ہے ... اس کا تعاقب جاری ہے... ویسے وہ اس خیال میں ہے کہ ہم اس کے تعاقب میں ہیں۔ " ہے... ویسے وہ اس خیال میں ہے کہ ہم اس کے تعاقب میں تہیں نکل سکے۔ " "بہت خوب! آؤ۔ "

پھر وہ آیک بڑی گاڑی میں روانہ ہوئے ... اس کی رفتار جیرت انگیز حد تک تیز تھی ... جلدی ہی وہ خفیہ فورس کی گاڑی ہے ہیجھے پہنچ گئے۔ نمبرایک نے اس سے رابطہ کیااور بوچھا:

''کیار بورٹ ہے۔''

''وہ آندھی اورطوفان کی طرح اڑا جار ہاہے اور اس خوش فہمی میں مبتلا ہے کہ کوئی اس کا نعا قب نہیں کرر ہاہے۔''

''بہت خوب! اسے اسی طرح جلنے دو... ہم ویکھنا جا ہے ہیں... اس کی منزل کون سی ہے۔' انسپکڑ جمشید مسکرائے۔

منزل ون ی ہے۔ اسپیئر جمشید سرائے۔ خفیدتعا قب جاری رہا، آخرنمبرایک نے کہا۔ دوروں من نازی رہا کی ماری کا ماری دوروں میں ماری کا ماری

" سر! اس نے تو دار الحکومت والی سراک پکڑی لی۔"

" چلو بداور اچھا ہے، اب ہمیں اے دارالحکومت ہیں لے جانا پڑے

تعاقب

''اب کیا خیال ہے ہمسٹرسانا رائے ، چلیں ... یا پھرا بھی تم میں لڑنے کی سکت ہے۔''

" میں لاوں گا۔"اس نے اچا تک کہا، چبرے سے خوف بھی دور ہوتا نظر ر

''خوب خوب! ہوتم بھی بہادر! یہ بات ماننا پڑتی ہے ... اچھا خیر ... اگرتم بھی ہی طرح زمین پر بیٹے جانے کی خواہش محسوس کرر ہے ہوتو میں کیا کہ سکتا ہول ... آؤ۔'' ،

وہ کمرے کے درمیان میں آگیا۔ ایک کیجے کے لیے اس کے چہرے پرسوچ کے آٹارا بھرے، جیسے سوچ رہاہے، کس رخ سے تملہ کرے، پھراس نے پرسکون آواز میں کہا۔

''انسپکٹر جمشید!اگرآپ نے میرابیدوارخالی دے دیا تو میں اپنی بارخود بخو د ''

" چلوهیک ہے... آخری وار بھی آز مالو۔"

ا جا تک وہ اپن ایر ی پر گھو ما اور بیلی کی تیزی ہے اچھلا، اچھلتے

گا۔ ''انہوں نے کہا۔

تین گفتے کے سفر کے بعد وہ دارالحکومت میں داخل ہوگئے،
اس دفت شام کے جھے نے رہے تھے اور سانا رائے کو ابھی تک بیام نہیں ہو سکا تھا کہ
اس کا تعاقب نہایت کا میا بی سے ہوا ہے ... پھر انہوں نے اسے ایک کوشی میں داخل
ہوتے دیکھا۔

ہوتے دیکھا۔ دولوجھئی...اب بیاس کوشی سے قرار شہونے پائے...اور ہاں نیم پلیٹ پرکیانام لکھا ہوا ہے...معلوم کرو۔''

تمبرایک نے ایک ماتحت کااشارہ کیا،وہ احتیاط ہے کوتھی کی

طرف گیااورجلد ہی واپس آھیا۔

''سراس کے دروازے پر صنوبر میاں کاظمی لکھا ہے۔'' ''کوشی کی جاروں طرف سے پوری طرح گرانی کرو، میں اندر جاتا موں۔''انسپکٹر جمشیدنے کہا۔

. "مرایس آب کے ساتھ اندر جاؤں گا۔"

' ونہیں نمبرایک… میں ایک انجان آدمی کی حیثیت سے ان سے ملاقات کرنا جا ہتا ہوں …اس لیے صرف میں جاؤں گا… تم باہر رہو گے اور میرے اشارے کا انظار کروگے۔''

"جي بهتر ــ"

اور پھر انہوں نے جلدی جلدی میک اب کیا۔ لباس تبدیل کیا، پھرگاڑی سے اتر کر پیدل اس کوشی کے درواز سے پر پہنچ گئے۔ دوسرے ہی لیے انہوں نے گفتی کا بٹن دیا دیا۔ ایک منٹ بعد ایک ملازم باہر نکلا۔ اس نے سرسے پاؤں تک انہیں دیکھا، پھر بولا۔

"جىفرمائىيىك"

« مجھے صنو ہرمیاں کاظمی سے ملنا ہے… "

"آپ کوان سے کیا کام ہے، وہ دراصل بہت مصروف آدمی ہیں۔"
"میں نے سا ہے، وہ ہیروں کے بہت شوقین ہیں، میرے پاس کچھ
نایاب ہیرے ہیں، وہ اس قدرقیمتی ہیں کہ بازار میں کوئی ان کی قبت نہیں دے سکا...
لیکن کس نے مجھے بتایا ہے کہ کاظمی صاحب یہ ہیرے بہت سانی سے خرید سکتے ہیں۔"
لیکن کس نے مجھے بتایا ہے کہ کاظمی صاحب یہ ہیرے بہت سانی سے خرید سکتے ہیں۔"
"اچھی بات ہے ... آپ اس طرف آکر بیٹھ جا کیں ... میں ان سے معلوم کرتا ہوں، اگر انہوں نے ملنا پہند کیا تو آپ کوان تک پہنچادوں گا۔"

د ارون ہوں سے سما پہندی و ، پ وہ ن بد پہروں ہے۔
''بہت بہت شکر میہ! گر میں ہیرے ان کے ہاتھ فروخت کرنے میں
کامیاب ہوگیا توایک چھوٹا ساہیرا آپ کوبطور تھند دوں گا۔''

''کیاواقعی۔'اس کے لیچے میں جیرت اور بے بیٹنی تھی۔ '' ہاں! کیوں نہیں ... آپ بس ملا قات کرادیں۔''

« میں کوشش کرتا ہول ... ویسے بیات میں آج پہلی بارس رہا ہوں۔ "

ود كون في بات ؟ "انهول في بيها:

'' بیرکہ صاحب ہیروں کے شوقین ہیں۔''

"موسکتا ہے، یہ بات کم لوگول کومعلوم ہو... اگر بیر فقین ہیں تو پھر ہیروں کے تاجر سے ہی لرآر ہا ہوں۔"
کے تاجر ضرور جانئے ہول گے اور میں ہیروں کے تاجر سے ہی ل کرآر ہا ہوں۔"
"اچھی بات! آپ انظار کریں، کیکن اپناوعدہ بھول نہ جائےگا۔"
"آپ فکر ذرکریں۔" وہ مسکرادیے۔

ملازم اندر جلا گیا ، دالیس لوٹا تو اس کی آنکھوں میں حیرت تھی... آئے ہی اس نے برجوش انداز میں کہا۔ پھرائی ایک خفیہ جیب سے چند ہیرے نکال کر ان کے سامنے رکھ دیے۔وہ یک دم ان پر جھک پڑے اور پھران کوالٹ بلٹ کردیکھنے نگے۔ "ان کو پرکھنا ہوگا۔" "وکوئی حرج نہیں … ظاہر ہے ،ہیرے اس طرح تو نہیں خریدے

و کوئی بات نہیں جناب²

"أب ساته والے كرے ميں تشريف ركھے۔"

"جى اچھا۔" انہوں نے کہااور ہیرے اٹھانے کے لیے ہاتھ بڑھایا۔

د سيال ريخ دي -

ووتہیں جناب !" وہ سکرائے۔

« ونهیں جناب کیا . . میں سمجھانہیں ۔ '

وومیرے میں اپنے پاس رکھوں گا..."

''اس طرح ہم ان کی پڑتال کس طرح کرسکیں گے۔''

ووظاہر ہے،آپ کے دوست یہاں آئیں گے...اس وقت میں ہیرے

ان کے سامنے رکھ دوں گا۔

''گویا آپ کوخطرہ ہے، کہیں ہم آپ کے ہیرے ہڑ پ نہر جا کیں۔' ''ہیروں کے معاملے میں میں کسی پراعتبار نہیں کرتا جناب'' ''اوراگر ہم یہ ہیرے زبردتی اپنے پاس رکھ لیں اور آپ کو گھرسے نکال ''آپ کی اطلاع بالکل درست ہے،صاحب واقعی ہیروں کے شوقین ہیں... وہ آپ کواندر بلار ہے ہیں۔' ''کیاوہ اسکیے ہیں۔''

''ابھی ابھی ان کے ایک دوست آئے ہیں... نیکن آپ کو پریثان ہونے کی ضرورت نہیں۔''

" اچين بات ہے۔"

وہ اس کے ساتھ اندر پنچے ۔کوشی محل نما تھی۔انہیں کئی برآ مدے عبور کرنے پڑے ،نب کہیں جا کرملازم ایک کمرے کے دروازے پررکا،اس نے دستک دی اور بولا۔

"سیا گئے ہیں صاحب۔"

" آجائے اندر "اندر سے کھر دری ی آواز سنائی دی۔

وہ اندر داخل ہو گئے ... مرے میں صرف ایک آ دی تھا...

اسى وفت بغلى دروازه كطلا اورسانارائي بهي اندرآ كيا ـ

'' بیتو واقعی ہیروں کے تاجر ہیں، میں ڈرگیا تھا، اس نے آئے ہیں کہا۔ ''جی… کیا مطلب… ڈرگئے تھے… ''انسپکڑج شید بدلی ہوئی آ واز میں

بولے۔

"بیہ ہماری آئیس کی بات ہے... میں ہوں صنوبرمیاں کاظمی اور بیمیرے دوست ہیں... آ ہزوہ کیے ہیرے دوست ہیں... آ ہزوہ کیے ہیرے ہیں اور ذراوہ ہیرے دکھائیے... آ خروہ کیے ہیرے ہیں، جن کی قیمت اس شہر کے ہیروں کے تاجز ہیں دے سکے۔"

میں ، جن کی قیمت اس شہر کے ہیروں کے تاجز ہیں دے سکے۔"

ورجی بس ... ہیروں کی قدرتو ہیروں کی پہچان رکھنے والے ہی جانے بیں... "انہوں نے تھیک کاروباری کہجے میں کہا۔

د ک ۔''

« "كك ... كيا آب... ايبا كر يكتي بين ...

" اليول بيس-"

ملاقات

''یمی ہے وہ مختص انسپائر صاحب!'' کاظمی نے فوراً کہا۔ ''کیا مطلب؟''انسپائر جمشید نے چو نکنے کی اداکاری کی ، درندول میں تو وہ مسکر از ہے تھے۔ '' وہ نعلی ہیرے کہاں ہیں جعل ساز کہیں ہے۔''انسپائر نے تیز لہجے میں کہا۔ ''جی ... کیا فرمایا آپ نے ... نعلی ہیرے! یہ ہوائی کئی وشمن نے اڑائی ہوگی جناب! میرے پاس تو ۔و فیصد اصلی ہیرے ہیں۔'' ''یمیرے ساتھ جوسادہ لباس والے ہیں ، انہیں و کھور ہے ہیں۔''انسپائر نے اپنے بائیں طرف کھڑے شخص کی طرف اشارہ کیا۔ ''ہاں! و کھور ہا ہوں ... کیا ان کی طرف و کھنا منع ہے۔''انسپائر جمشید

"ادھر ادھر کی نہ ہائمیں ، بیہ جیروں کو پر کھنے کے ماہر ہیں ،وہ جیرے

نكاليں، يہلے يہ چيك كريں كے ،اگرانہوں نے ہيرے اصلى بنائے تو كافمي صاحب

خریدلیں کے ورنہ ہم آپ کوجعل سازی کے کیس میں جیل کی سیر کرائیں ہے ، وہاں

" تب میں قانون کا سہارا لوں گا ... آپ کے خلاف ربورٹ درج کراؤں گا۔"

راؤں گا۔"

" شکریہ! آپ اپنے ہمیرے اپنے پاس شوق سے رکھیں ... میں دوست کو فون کر دہا ہوں۔ وہ دس پندرہ منٹ تک آ جا کمیں گے۔"

میر کر انہوں نے ہمیرے اٹھا لیے اور پھر دوسرے کمرے میں آگئے ... پندرہ منٹ کے بعد در دوازے پر دستک دی گئی ... اور کہا گیا۔

" آ جائے جناب! میرے دوست آ گئے ہیں۔"

جونی وہ در وازہ کھول کر کاظمی والے کمرے میں آئے ، جیرت زدہ رہ گئے۔ کمرے میں آئے ، جیرت خوجود تھے۔

بہت جالاک نکلے ... میرا خیال تھا... آپ جھانسے میں آجا تیں گے اور میں اچھے منصلے میں بنالوں گا... لیکن افسوس ۔ " "" آپ نے سناانسپکٹر صاحب... گرفتار کرلیں انہیں..." انسپکٹر جمشید نے آگے بڑھ کر ہیرے اٹھا لیے اور لگے ان کو سننے... پھرائسپئٹر سے بولے۔

"مهربانی فرما کراپی جیب میں سے ایک عدد بیرا نکال کر مجھے وے

ود کک... کیامطلب؟"

" آپ نے ہم سب کی نظر بیجا کرایک عدد ہیراجیب میں رکھ لیا ہے۔" ' دلیکن وہ تو ہے ہی تعلی ... کیا کرو گے لیے کراور پھرتم تو اب جیل جاؤ

"میرے ساتھ آپ کو بھی جانا جا ہے اور ان دونوں کو بھی۔" انہوں نے سانارائے اورصنوبرمیاں کاظمی کی طرف اشارہ کیا۔

ووکیا بکواس ہے ... بھلا ہم کیوں جائیں جیل بجیل جائیں جارے

"ولي السيكر صاحب س درخواست ہے، بیاتو میرے ساتھ چلیں نا... آخر انہوں نے ہیراجرایا ہے ... نقلی چرایایااصلی، چرایا تو ہےنا... اور ظاہر ہے،اصلی خیال کر کے چرایا ہوگا۔"

" صد ہوگئ... تم تو ایک دم بے وقوف آ دمی سکتے ہو... ہے پر کی باتیں كيے جارہے ہو... چلو ہاتھ آ كے بڑھاؤاور بتفكر ياں پہن لو۔ ودانسچرصاحب... مخفری تواب آب کو سکے گی... نمبرایک... ذرابلالو

آپ کوفکی ہیروں کے ساتھ اصلی آئے دال کا بھاؤ بھی معلوم ہوجائے گا۔" " آپ کانام جناب؟" انسیکر جمشید بیار بھرے الہے میں بولے۔ '''کیوں! کیامیرانام جا ٹناہے۔'' '' ان سے سودا بن گیا تو ایک جھوٹا ساہیرا آپ کوبھی دے دوں گا… ملازم ست بھی بیروعدہ کرچکاہوں۔"

و مجھئی جھوٹا ساکیوں ، بروا ساکیوں نہیں ... بلکہ سارے ہیرے کیوں نہیں۔ 'انسیکٹر نے طنز بیر کہتے میں کہا۔ "مين آب كي بات كامطلب بين مجماء" " معجم ما سي كي ... بير الاليل"

انہوں نے ہیرے نکال کرسادہ لباس والے کی طرف بوصا ویے...اس نے انہیں ہاتھ میں لے کرغورے ویکھا۔ پھرکری پر جا بیٹا ،اس کے آ کے میز چھی ہوئی تھی ،اب اس نے جیب سے عدسہ نکالا اور ایک ایک ہیرے کو اٹھا كرچيك كرنے لگا.. انہوں نے اس كى آئھوں میں جیرت ہى جیرت ديھى اليكن پھر جلد ہی جیرت غائب ہوگئ اور اس کے چیرے یر بے زاری چھا گئی، براسا منہ بنا کر

" مينو سوفيصد تعلى بين ₋"

سید ریستان بات تو نه کہیں ... کم از کم ان میں سے ایک دوکو ہی اصلی بتا دیں۔''
دیں۔''
دیں۔''
دیں۔ ''کیامطلب… کیا آپ خود مان رہے ہیں کدان میں سے صرف ایک دواصلی ہیں۔''انسپکٹرنے چونک کرکہا۔
دواصلی ہیں۔''انسپکٹرنے چونک کرکہا۔
دواصلی ہیں۔''ایسپٹر کے جونک کرکہا۔
دواصلی ہیں۔''ایسپٹر کے جونک کرکہا۔

البيغ ساتھيوں کو۔''

مبرایک نے جیب میں رکھا کے پرفوراً اشارہ دیا۔
''کیا کہا… نمبرایک … اور یہ کے بلالیں۔'
''کی ہاں! یہ نمبرایک ہے … باتی نمبر ہاہر ہیں اوروہ دس تک ہیں … انجی آجاتے ہیں … یہ نہیں بلارہ ہیں … اوروہ تو آرہے ہیں … کیا سمجھے۔'
''خاک نہیں سمجھ … پانہیں تم کیا ڈراما کررہے ہو۔''
''نے اک نہیں سمجھ … پانہیں تم کیا ڈراما کررہے ہو۔''
''یہ درست بات کہی ہے تم نے … کرتو میں رہا ہوں ڈرامہ ہی … لیکن میرا خیال تھا… اس طرح جو پولیس آفیسر آئیں گے … ہم ان کے ذریعے انہیں گرفتار کریں گے … ہم ان کے ذریعے انہیں گرفتار کریں گے … ہم ان کے ذریعے انہیں گرفتار کریں گے … الہذا اب ان کا کام بھی

" بنائبیں... تم کیا کہ رہے ہو... کون ہوتم ' انسکٹر کے کہے ہے اب پریشانی صاف جھلک رہی تھی۔

''اصل بات بیہ کہ جھے لوگ انسپکڑ جمشید کہتے ہیں۔'' ''کیا…''وہ سب کے سب جیٹے پڑے…سب سے بلندا واز سانارائے کی تھی۔اس کی آنکھوں میں خوف ہی خوف دوڑ گیا… دوسری طرف صنو برمیاں کاظمی ، بھی کم خوف زدہ نہیں تھا۔

چند کے سکتے سکتے سے عالم میں گزر گئے، پھرانسپکڑ جمشید نے سانا راسٹے کی طرف درخ کرتے ہوئے کہا۔

"مسٹرسانا رائے! تم نے سمجھا تھا... ہوئل سے فرار ہوکر مجھ سے نی جآؤ کے ... اور خود کوتم بیبال محفوظ خیال کررہے تھے... لیکن دیکھ لو... ہم ایک بار پھر تمہارے سر پرموجود ہیں... اور مسٹرصنو برکاظمی صاحب... آپ کوبھی وضاحت کرنا

ہوگی.. آپ کاان سے کیا تعلق ہے...اور آپ نے میرے ہیر سے مُطلّنے کا پروگرام کیوں بنایا تھا... کیا آپ بھی ایسے کام کرتے رہتے ہیں ... میرا مطلب ہے... آپ بھی جرم کی دنیا کے آدمی ہیں۔''

" فیر ... فیر ... بهم آپ کوچهوژر ہے ہیں ... نمبرایک ... اینے ساتھیوں ۔۔۔ کہو... ان سب کو گرفتار کرلیں ... میرامطلب ہے ... انسپلڑ صاحب سمیت ۔ "

"میں انسپلڑ جمشید صاحب کو پہچانتا ہوں ... آپ انسپلڑ جمشید نہیں نہیں ۔ " بیا انسپلڑ جمشید نہیں کہا۔ " بیل ۔ "انسپلڑ نے بھنا نے ہوئے لہج میں کہا۔ " انسپلڑ نے بھنا نے ہوئے لہج میں کہا۔ " انسپلڑ نے بھنا کہا تاویا ... "

سے کہتے ہی انہوں نے اپنا میک اب تم کردیا... اب تو انسکٹر شامی کی آئکھیں چیرت ہے پھیل گئیں۔ اس نے مری مری آواز میں کہا۔
"اف... یہ تو بچ مج انسکٹر جمشید ہیں۔'
ان سب کو گرفتار کرلیا گیا ... صنوبر میاں کاظمی کو چھوڑ دیا گیا... تا ہم چلتے چلتے انسکٹر جمشید نے اس ہے کہا۔

"خیال رہے کاظمی صاحب...اگرآپ کاسانارائے سے کوئی مجرمانہ علق

اييخ ساتھيوں کو۔''

نبرایک نے جیب میں رکھ آلے پرفوراً اشارہ دیا۔
''کیا کہا… نمبرایک … اور یہ کے بلالیں۔'
''جی ہاں! یہ نمبرایک ہے … باتی نمبر باہر ہیں اوروہ دس تک ہیں … ابھی آجاتے ہیں … یہ نہیں بلارہ ہیں اوروہ تو آرہے ہیں … کیا سمجھ۔'
''خاک نہیں سمجھ … پتانہیں تم کیا ڈراما کررہے ہو۔'
''ید درست بات کہی ہے تم نے … کرتو میں رہا ہوں ڈرامہ ہی … کین میرا خیال تھا… اس طرح جو پولیس آفیسر آئیں گے … ہم ان کے ذریعے انہیں میرا خیال تھا… اس طرح جو پولیس آفیسر آئیں گے … ہم ان کے ذریعے انہیں گرفار کریں گے … ہم ان کے ذریعے انہیں گرفار کریں گے … ہم ان کا کام بھی

یں سر بیٹائی صاف جھلک رہی تھی۔ اس میں اس ایک سے اس میں اس

"اسپکرجشید کہتے ہیں۔"
"کیا..." وہ سب کے سب قیل پڑے ... سب سے بلندآ واز سانارائے
کی تھی ۔اس کی آنکھوں میں خوف ہی خوف دوڑ گیا... دوسری طرف صنوبر میاں کاظمی ، بھی کم خوف زوہ ہیں تھا۔

چند کے سکتے کے عالم میں گزر گئے، پھرانسپکڑ جمشید نے سانا دائے کی طرف درخ کرتے ہوئے کہا۔

و مسٹر سانا رائے! تم نے سمجھا تھا... ہوئی سے فرار ہوکر بھی سے فی جآؤ کے ... اور خود کوتم بیبال محفوظ خیال کررہ ہے تھے ... لیکن دیکھ لو... ہم ایک بار پھر تمہار ہے سر پرموجود ہیں ... اور مسٹر صنو بر کاظمی صاحب... آپ کوبھی وضاحت کرنا بہت جالاک نکلے ... میرا خیال تھا... آب جھانسے میں آجا ئیں گے اور میں اچھے بھلے بیسے بنالوں گا... لیکن افسوس۔''

" " آپ نے سناانسپٹر صاحب… گرفتار کرلیں انہیں…" انسپٹر جمشید نے آگے بڑھ کر ہیرے اٹھا لیے اور لگے ان کو

کننے... پھرانسپکٹر سے بولے۔

"مہربانی فرما کراپی جیب میں ہے ایک عدد ہیرا نکال کر مجھے دیے

ریں۔

الک... کیامطلب؟ "آپ نے ہم سب کی نظر بچا کرا یک عدد ہیراجیب میں رکھ لیا ہے۔" "دلیکن وہ تو ہے ہی نقلی... کیا کرو گے لے کراور پھرتم تو اب جیل جاؤ

''میرے ساتھ آپ کوبھی جانا جا ہیے اور ان دونوں کوبھی ۔''انہوں نے سانارائے اور میں میں کوبھی ۔''انہوں نے سانارائے اور صنوبرمیاں کاظمی کی طرف اشارہ کیا۔

''کیا بکواس ہے ... بھلا ہم کیوں جائیں جیل ہجیل جائیں ہمارے 'صنوبر بولا۔

" چلیے ! آپ نہیں جاتے ... نہ جائیں ... میری انسکٹر صاحب سے درخواست ہے، یہ تو میر ہے ساتھ چلیں نا ... آخرانہوں نے ہیرا چرایا ہے ... نقلی چرایا یاصلی، چرایا تو ہے نا... اور ظاہر ہے، اصلی خیال کر کے چرایا ہوگا۔ " حد ہوگئ ... تم تو ایک دم بے وقوف آ دمی کلتے ہو ... بے پر کی باتیں کیے جارہے ہو ... چلوہا تھ آ گے بڑھاؤاور تھکڑیاں پہن لو۔ "

« انسيم الله من منظرى تواب آپ كولگى ... نمبرايك... ذرا بلالو

ہوا تو ہم آپ کو بھی گرفتار کرنے کے لئے آئیں گا۔' ''ضرور... ضرور... کیوں نہیں۔' آخر وہ باہر نکل آئے ... انسپکٹر جمشید نے نمبر ایک کو چند ہدایات دیں اور دفتر کی طرف روانہ ہوئے... اس وفت انہوں نے آئی جی صاحب کو فون کیا... انہیں گرفتاریوں کی اطلاع دی... پھر ہوئے۔

> ، «محمود، فاروق اورفرزانه کی کیاخبریں ہیں۔" "وه سب زخمی ہیں اور ہسپتال میں ہیں… بال بال بیجے ہیں۔" "جی… کیامطلب؟"

تفصیل سن کر انہوں نے وہیں سے ہپتال کارخ کیا ...
گاڑی میں سانارائے ہفکڑیاں بہنے موجود تھااور نمبرا بک اس کے سر پر موجود تھا...
تاکداس کی طرف سے کوئی غلط حرکت نہ ہوجائے... وہ ہپتال کے دروازے پر پہنچ ہی شخے کہا ندر سے سب لوگ آئے نظر آئے ... ادھران لوگوں نے انہیں دیکھ لیا... پھر اندر بیٹے سب لوگ آئے نظر آئے ... ادھران لوگوں نے انہیں دیکھ لیا... پھر اندر بیٹے سانارائے پران کی نظریں پڑی ...

''السلام علیکم ... اچھا ہوا آپ سے ملاقات ہوگئی.. بیہ کون صاحب بیں۔''محمود نے شوخ آواز میں کہا۔ ووجہ جست کی

> ریہ چھپے رہم ہیں۔ دو چھپے رستم صاحب! آپ ہے ل کرخوشی ہوئی۔'

> > سانارائے منہ بنا کررہ گیا۔

ما ما در ایک بات سمجھ میں نہیں آئی اور میں شدید البحصن محسوس کرر ہا موں۔''نمبراکیک بولا۔ ''داوروہ کیا؟'' ہوگی.. آپ کاان ہے کیا تعلق ہے...اور آپ نے میرے ہیرے ٹھکنے کا پروگرام کیوں بنایا تھا... کیا آپ بھی ایسے کام کرتے رہتے ہیں ...میرا مطلب ہے... آپ بھی جرم کی دنیا ہے آ دمی ہیں۔''

''نج … جی والی میں واقعی میں جھاتھا کہ آپ جعلی ہیرے لے کر آئے ہیں اور جھے وھوکا وینا چاہتے ہیں ،ای لیے میں نے انسپکر شامی سے درخواست کی تھی کہ وہ ہیروں کو پر کھنے والے کسی ماہر کوساتھ لا کیں … کیکن جھے معلوم نہیں تھا… انسپکر شامی کا اپنا ذہمن مجر مانہ ہے … مجھے افسوس ہے … باقی رہی بات سانا رائے سے تعلق کی … جھے ابھی آپ سے معلوم ہوا کہ بیصا حب جرائم پیشہ ہیں … ورنہ بیر میر سے بین سکول کے زمانے کے اور بس … میں ان کے بارے میں بھی جھی بی یہ جی بارے میں بھی جھی بی یہ بین میں ان کے بارے میں بھی جھی بین کے دوست ہیں ،سکول کے زمانے کے اور بس … میں ان کے بارے میں بھی

" خیر ... خیر ... بهم آپ کوچھوڑ رہے ہیں ... نمبرایک ... اپنے ساتھیوں سے کہو... ان سب کوگرفآر کرلیں ... میرامطلب ہے ... انسپکٹر صاحب سمیت ۔"
" میں انسپکٹر جمشید صاحب کو پہچانتا ہوں ... آپ انسپکٹر جمشید نہیں ۔ " بین ۔" انسپکٹر جمشید نہیں کہا۔

" احیما کیا بتادیا…"

یہ کہتے ہی انہوں نے اپنامیک اپ ختم کردیا... اب تو انسپکڑ شامی کی آئیس جیرت سے پھیل گئیں۔اس نے مری مری آ واز میں کہا۔
"اف... یہ تو بچ مجے انسپکڑ جمشد ہیں۔"
ان سب کو گرفتار کرلیا گیا ... صنو بر میاں کاظمی کو چھوڑ دیا گیا... تا ہم چلتے چلتے انسپکڑ جمشد نے اس سے کہا۔
"کیا... تا ہم چلتے چلتے انسپکڑ جمشد نے اس سے کہا۔
"کیا رہے کاظمی صاحب... اگر آپ کا سانا رائے سے کوئی مجر مانہ تعلق

كر__ كى مال

"بال! بہی شوما یا نڈے ہے، ہوتل بونڈ کا مالک ... گھاگ مجرم ، جیل سے بھا گا ہوا۔ اس کے باس نے میرے ہاتھوں سے اسے بچانے کی بہت کوشش کی بہت کوشش کی بہت کوشش کی بیکن بچانہ سکا... اس نے بھی سیخنے کی کوشش کی لیکن بچانہ سکا... بکر کی مال آخر کب سکا۔ تک آخر منا ہے گی۔''

''آپ نے کیافر مایا ... ''محود کے لیجے میں جیرت تھی۔ ''اس کے باس نے اسے بچانے کی ٹبہت کوشش کی ... اور وہ کوشش اس نے اس لیے کی کہ بیاس کے لیے بہت کام کا آ دمی ہے۔'' ''لیکن ہماری طرف کا کیس کہاں گیا۔'' فرزانہ نے منہ بنایا۔ ''تم ذرا جھے اس کی تفصیل سناؤ۔''

انہوں نے پوری تفصیل سنا دی ... کھھ دیر تک وہ سوچ میں فو ہے۔ بہرانہوں نے وہ سوچ میں فو ہے۔ بہرانہوں نے دانا کو ما ہے بہر ڈائل کیے، اس کی آ داز سنتے ہی انہوں نے کہا۔

"انسپکٹر جمشید بات کرر ہا ہوں..."
د میں آپ ہے کوئی بات نہیں کرسکتا۔"

"آپ تو شوما بانڈے کو گرفنار کرنے کے لیے گئے تھے... وہ تواب تک ہاتھ نہیں لگا... جب کہ آپ نے کہا تھا... ہم شوما بانڈے کوساتھ لے کرہی وارا ککومت جا کیں گے۔"

ووطی سے خلط ہیں کہا تھا... ہم شوما یا نڈے کو ساتھ لے کر ہی شہر میں اخل ہوئے ہیں۔''

"جي ... کيامطلب؟

نمبرایک بری طرح اچھلا ، پھراس کی آنکھیں مارے جرت

ہے جیل گئیں۔

''ہاں جشید... کمال ہے... تم آخر چیز کیا ہو۔'' ''انسان... یارخان رحمان... تم اتنا بھی نہیں جانے۔' وہ سکرائے۔ ''انسان ضرور ہو... لیکن عجیب نتم کے۔'' ''آخر بیسب کیا ہے ... آپ نے جھے کس لیے بلایا ہے۔'' نئے آنے والے نے کہا۔

''آپ کو چند منٹ تک انظار کرنا پڑے گا... مجھے افسوں ہے۔' ''لیکن ... سوال ہے ہے کہ آپ نے مجھے بلایا کیوں ہے۔' ''ایک اہم معاملہ ہے ... بس۔' وہ بولے۔ وہ براسامنہ بنا کررہ گیا۔ پھر قدموں کی آ واز گونج اٹھی اور رانا گومااندرداخل ہوا۔اسے اندرآتے دیکھے کروہ جیرت زدہ رہ گئے۔ ''یدکیا... بینؤ کسی صورت ملنے کے لیے تیار نہیں تھے... اور اب خود چلے

''خوزبیں چلے آئے، میں نے فون کیا تھا انہیں۔''انسپکڑ جمشید ہولے۔ '' آپ کا فون سن کر بھی تو انہوں نے یہی کہا تھا… میں آپ سے بات نہیں کرسکتا۔''

''ہاں! کیکن میں نے انہیں پھرفون کیا تھا... اور وہ فون س کریہ دوڑ ہے 'نے ہیں۔''

''آپ نے بھرفون کیا تھا... لیکن کب؟''
''ابھی خان رحمان کے ذریعے... میں نے انہیں جو چیٹ دی تھی ،اس پر بہی تو لکھا تھا... خان رحمان ان تینوں کو پھرفون کرو... ان سے کہوانسپکڑ جمشید انہیں بہاں بلارہے ہیں۔''

ان الفاظ کے ساتھ ہی فون بند کردیا گیا ۔ انہیں جیرت ہوئی، اب انہوں نے فیر وز تنویر کوفون کیا، اس نے بھی بہی جواب دے کرفون بند کردیا، الیاس قاسی نے بھی یہی کہا۔ ایک بار پھر وہ سوچ میں ڈوب گئے ... آخر انہوں نے ایک اور شخص کوفون کیا... سلسلہ نطنے پروہ ہوئے۔

انہوں نے ایک اور شخص کوفون کیا... سلسلہ نطنے پروہ ہوئے۔

"مجھے آپ سے پچھ کام ہے ... جی ... انسپار جشید بات کردہا ہوں ...

اگر آپ میر نے دفتر آجا کیں تو میں آپ کوشکر گزار ہوں ... "

''ا پھی بات ہے ... ''اس نے کہا۔ اب وہ اس کا انتظار کرنے گئے ،جلد ہی وہ وہاں پہنچ گیا۔ اسے دیکچے کرشوما پانڈ بے زور سے چونکا ... پھراس نے انسپکڑ جمشید سے کہا۔ '' پیرکیا ... آپ نے انہیں کیوں بلایا ہے۔'' '' میمیں کیااعتراض ہے بھلا ... جھے آخر پیرس مل کرنا ہے۔'' ''لیکن اِن کی کیا ضرورت ہے۔''

'' بی ہے ضرورت …اور اب مہر پانی فرما کرتم کی تہیں بولوگے… بیے تہارا ہوٹل نہیں ہولوگے… بیے تہارا ہوٹل نہیں ہے۔ تہارا ہوٹل نہیں ہے… میرادفتر ہے۔''انہوں نے ناخوش گوار کیجے میں کہا۔ اب انہوں نے کاغذیر چند جملے لکھے …اور وہ کاغذ خان رحمان کودے دیا۔

" فان رحمان ... اندرونی کمرے میں بلے جاؤ اور اس کاغذ پر لکھی ہدایات پر مل کرد۔ "

''بہت اچھا۔' وہ فوراً اٹھ کھڑ ہے ہوئے اور باہرنگل گئے… چند منٹ بعد واپس آئے توان کے چہرے پر جیرت ہی جیرت تھی۔ ''کیوں! کام کرآئے۔''

"وسنوبرمیال کاظمی ہم نیوں کے دوست ہیں... چندون انہوں نے ہم تنيول كى الين كر رعوت كى ، دعوت كاوفت طے تقاميكن بم كافى دير يہلے بى جل ديه ہم نے سوچا تفاذرا کاظمی سے گیے شب لگائیں گے ... ملازم ہمیں جاتیا ہے ،اس فے جمیں اندر جانے دیا... ہم سیدھاس کے کمرے میں جلے آئے... یہ کمرے میں تہیں تھا...ایے میں میں اس کی میز کی طرف جا اگیا، میں بیدد کھے کردھک۔ سے روحمیا كميزك ينج ايك خلاتفا اورسيرهيال فيج جارى كيس.. حيرت كى زيادتى في ہمیں سیرھیاں اتر نے پرمجبور کردیا...اس وفت ہم نے دیکھا... میاسینے مویائل برکسی کو ہدایات دے رہاتھا... کدر ہاتھا... ٹھیک ہے... حمہیں تھیک تو یجے ماضی بلڈیک میں بمنصب کرنا ہے ... بم دو پہرے میلے گیارہ بیج پھٹا جا ہے ... اس وقت وہاں بہترش ہوتاہے،اس طرح زیادہ سے زیادہ آدمی مریں گے۔

ان الفاظ کے ساتھ بی ہم سے پڑے پڑے اورساتھ بی ہم نے دوڑلگادی... ہماری موجود کی نے چند محول کے لیے اس پر سکتہ طاری کرویا ... جب تك بياس تذفانے سے باہرتكاتا ... بم كولى سے باہرا تھے تھے ... اب اس نے بمارا تعاقب کیا.. لیکن اس سے پہلے اسپے ایک گھر لینی رانا گوما کی کوتی تک چینے می كامياب بوبك ... اى وقت فون كى هنى جى مرانا كوما نے چوكك كرفون اشالياء دوسری طرف صنوبر کدرہا تھا ،زبان بندندر تھی تو تمہاری کوتھی دھاکے سے اڑے گی ... تمہارے بیوی بیے بھی ساتھ مریں گے ... اور تمہارے دونوں دوستوں کے ساتھ بھی ہی ہوگا.. تم تینوں اگر مجھے گرفار کرا بھی دوتو کوئی فرق تیس پڑے گا... ميرسكارنديم تينول كے كھرول كو بمول سے اڑاويل كے ... خبردارتم السيكم جمشيد یااس کے بچوں سے ہرگز ہرگز رابطہیں کرو گے ... اگرتم نے ایسا کرنے کی کوشش کی تو بھی تم نیوں کے گھر بھک سے اڑ جا تیں گے بم لوگوں کا امتحان لینے کے لیے میں خود

" بھلااتی ی بات س کرید کیوں ہے آئے۔" "اس كے ساتھ ايك اور جمله خان رحمان نے كہا تھا۔" ''حطیہ ،وہ بھی بتادیں ۔'' ای وقت قدمول کی آواز سنائی دی اور فیروز تنویر آتے نظر

"الله ابنا رحم فرمائے ... آخر بیٹے بیٹے بیٹے بیایا بلیث کیسے ہوگئی۔" يروفيسرداؤ ذبوك-

« میسب قدرت کے کھیل ہیں۔ " چرالیاس قاسی بھی آ گئے۔

'' البيجي ... سب جمع ہو گئے ... اب تو بتا دیجیے ... بیسب کیا چکر ہے۔'' فاروق بولا_

" ال ضرور ... كيول تبيل ... بهار اس شهر مين ايك خوف ناك مجرم ببهت دنوں مے خوفناک واردا نیں کرر ہاتھا...اجا تک اس کا بیا ان نتیوں کو ہوگیا۔ انہوں نے رانا کوما، فیروز تنور اور الیاس قاسمی کی طرف اشارہ کیا۔

"بیاب خود بتا کیں گے کہ انہیں کس طرح علم ہوگیا... ہم نے تو اب تک صرف اندازہ لگایا ہے...

"آپٹھیک کہتے ہیں ... اس لیے تو ہم آپ لوگوں سے مل نہیں رہے سے نے رانا گو ما ہو لیے۔

"در کس لیے نہیں مل رہے ہتے ... ہمارے پلے تو اب تک پھی ہیں پڑا۔"

"در انا گو ما... آپ کو کیے پتا چلا۔"

انسکٹر جمشید کوتمہاری طرف سے فون کر رہا ہوں...وہ تم سے ملنے کے لیے آئیں گے... جس نے بھی ان سے ملنے کی کوشش کی تو اس کا گھر ملیے کا ڈھیر من جائے گا۔.. بیس میں دھمکیاں جن کی بنیاد پر ہم آپ لوگوں سے نبیل کے... پھراس کی بدایات پر ہم نے دکیل وغیرہ تک کے انظامات کیے۔''
راوہ۔۔اوہ۔''ان کے منہ سے ایک ساتھ نکا۔۔

" پھر جونی ہمیں انسکٹر جمشیر صاحب آپ کی طرف سے پیغام ملاکہ آپ جان کچے ہیں کہ اصل مجرم صنوبر کاظمی ہے ... اور اسے دفتر بلالیا گیاہے ... البرالی آپ بلا کھنے آسکتے ہیں تو ہم آگئے ... اب بیان کی ذہبے داری ہے ، ہمیں اس ہو . لناک آدمی کے کارندوں سے بچا کیں ۔''

"آپ لوگ قکر نہ کریں ... جب ان کے بڑے پکڑے گئے ہیں قرام کارندے کس طرح بچیں گئے ... انہیں تو ہم چن چن کر پکڑیں گئے ... یول بھی انہیں اب اب اپنی پڑ جائے گئی ، باس جو لیکڑ اگیا ہے ، آپ لوگون کی طرف وہ کیا توجہ دیں گئے ... آخر میں ایک بات رہی جاتی ہے ۔ 'انسپکڑ جشید نے کہا اور خاموش ہو گئے۔
گ ... آخر میں ایک بات رہی جاتی ہے ۔ 'انسپکڑ جشید نے کہا اور خاموش ہو گئے۔
"اوروہ کیا؟" وہ ایک ساتھ ہولے۔

'' میدکہ بیصاحب اتنا گھناؤ نا کام کس کے لیے کرتے ہیں... ہمار ہے لک میں بم دھا کے ملک وشمن ہی کر سکتے ہیں ... مسٹر کاظمی ... مہر بانی فرما کر میہ بات بھی بنا دیں... ''

"مل ... من - "وه بكلا كرره كيا-

" بیالیے نہیں بنائے گا.. اکرام اسے اندرونی کمرے میں لے جاؤ...
اس کے کیڑے اتاردو ... اس کے کیڑوں میں یا پھر کمر کے ساتھ کوئی چیز ضرور جبکی ہوئی ہوگی ... اس سے تابت ہوجائے گا، یہ سن کے لیے کام کرتا ہے ... ایسے کام بیہ

ظاہر ہے... اپنے لیے تو کرتا نہیں رہا... اس سے اسے کیا قائدہ... ظاہر ہے، دولت کمانے کے لیے کرتا ہے ... اور بم دھاکے کرانے سے دولت نہیں ملتی... ہال کوئی طاقت دھاکے کرا کے اسے معاوضے کے طور پر دولت دسے گی۔''
طافت دھاکے کرا کے اسے معاوضے کے طور پر دولت دسے گی۔''

اکرام کے ماتحت اسے کھنے کرلے گئے... انہیں پندرہ منٹ انظار کرنا پڑا، پھر وہ اسے جگڑے والی لائے... اکرام نے آتے ہی کہا۔

انظار کرنا پڑا، پھر وہ اسے جگڑے ہوئے والی لائے... اکرام نے آتے ہی کہا۔

انظار کرنا پڑا، پھر وہ اسے جگڑے ہوگیا. ای کے کپڑوں میں تفیہ طور پر سلے ہوئے کا غذات ل کے بیں اور ان کی روسے پیشن شار جتان کا ایجنٹ ہے... لیمن ورشن پڑوی سے ذیادہ یہ ورشن پڑوی سے ذیادہ یہ خوا بش کے بول کے ہمارے ملک میں امن چین کی فضا قائم نہ ہو... وہ تو چاہتا خوا بش کے بول کے ہمارے ملک میں امن چین کی فضا قائم نہ ہو... وہ تو چاہتا ہوتا ہے... یہاں آئے دان فقز فسادیا ہوتا ہے،تا کہ وہ دوسرے محاذوں پر کامیا فی حاصل کرنا ہے۔ اگرام کہتا جلاگا۔ ''

''ئم نے قلیک کہاا کرام۔''انپکڑجشید مسکرائے۔ ''لیک دومرے کاذکون سے ہیں جشید۔' فان رحمان ہوئے۔ ''ایک دوماذ تو ہیں نہیں فان رحمان ... ہمارے دشمن ملک کے پاس تو ان گنت محاذ ہیں ... سر عدول پر اس سے ہمیشہ کش مکش رہتی ہیں ... پھر جاہدین کی سرگرمیاں اس کے فلاف زور شور سے جاری ہیں ،ان سرگرمیوں کوختم کرنے کے لیے ضروری ہے کہ ہمارے ملک کی اندرونی فضا پرامن ندر ہے ... ای تشم کے اس کے اور کئی مقاصد ہیں ،اللہ ایسے دشمن سے بچائے اور جمیں اچھے پڑوی عطافر مائے۔''

"اوراس كے ساتھ عى ميكس بھى اختام كو يہنچا...ان كيسوں ميں يسى



ر ر	الشلامي كتا	ن کارتا ہے	انسيكر حمشير كأولي		شی کتا جیر
	محابه کے انو کھے واقعار	29/-	عمارت میں بم	29/-	فاعل کادھا کہ
29/=	صحابه کے حیرت انگیز واقعا	29/-	پنیل کے شکار	29/-	بلیک گولڈ بعر در ر
آندهول مل)	اسلام وتمن سازشول كي داستان (29/-	ملِّي كاخوف	29/-	جمشکل سازش سرید
مر)	باطل قيامت (آئھ حصول	29/-	براسرادخط	29/-	آپریشن اکو را مرمند
5	جابانی نتنه (زیرطیع)	29/-	موست كا يصندا	29/-	مجرم منصوب
	وادى جابان (زيرطيع)	29/-	انوکھی چوری	29/-	دائر ہے ہیں خوف سال ا:
90/-	<u></u>	29/-	ڈ اکو کا وار	29/- 29/-	جالباز پراسرارخوف
90/-	اژد <u>ے</u> کاافخان	29/-	موت كاجزيره	29/- 29/-	پر مرار در هیر د کا دشمن (زیر طبع)
90/-	اژ د ہے کی لپیٹ	29/-	محوليول كى وباء	29/-	هبرده د من رسیون) گهناد ناوار (زیرطبع)
29/-	خوف کا بم	29/-	حویلی کا خط	29/-	ہوا کے قیدی
29/-	سونے کی کار سریذ رقب	132/-	وادى دەشت	29/-	بولناك يرب بولناك سليح
29/-	كباني كالمل				
29/-	آگ کی مورتی	90/-	ملاشا كازنزله	29/-	ايك مازش ايك جال

تین سورو پیااورز اکد آرڈر پر ڈاک خرج اٹلائش پبلکیشنز اداکر بگا۔اس ہے کم کے آرڈر پر آپ کومطلوبہ کتب کی کل رقم کے علاوہ 30 روپ بطورڈاک خرج بھی اداکر ناہوگا۔

یر ترام نادل آپ اٹلائٹس پبلکیشنز 83-0 سائٹ کراچی کے نام مطلوبہر قم کا میں میں آرڈرا ہے آرڈرارسال کرکے منگواسکتے ہیں۔

D-83 مائف کرا چی فون: D-83 - 2581720 - 2578273 مونائل: 0320-5023398

وبائل: 0320-5023398 e-mail: atlantis @cyber.net.pk



بات بری ہے کہ جب دیکھوا ہے افغنام کو پہنچ جاتے ہیں۔ 'فاروق نے براسامنہ بناتے ہوئے کہا۔

' کیا کہ رہے ہو.. د ماغ تو نہیں چل گیا... کیاتم چاہتے ہو... جو کیس بھی شروع ہو، وہ ختم نہ ہو... ''محمود نے اسے کھاجانے والی نظروں سے گھورا۔ '' نن نہیں... بیتو خبر میں ہرگر نہیں چاہ سکتا۔''

''تب پھر یوں کہوں ان کیسوں میں بہی بات اچھی ہے … کہ جب
دیکھوا ہے افغنام کو بھنے جاتے ہیں۔'فرزاندنے جھلائے ہوئے انداز میں کہا۔
''اچھا ! یوں کہ دیتا ہوں … میرا کیا جاتا ہے … کاٹ کھانے کو تونہ
دوڑو۔''فاروق نے ڈریے ڈرے انداز میں کہا۔

اوران سب کے چبرول پرمسکراہٹیں دوڑ گئیں ... لیکن محرم کا

چېرهمسکراېث سے محروم تھا...



D-83 سائٹ - کراچی

2581720 - 2578273 : € - mail: atlantis@cyber.net.pk